

Выкройка для шитья №2060588

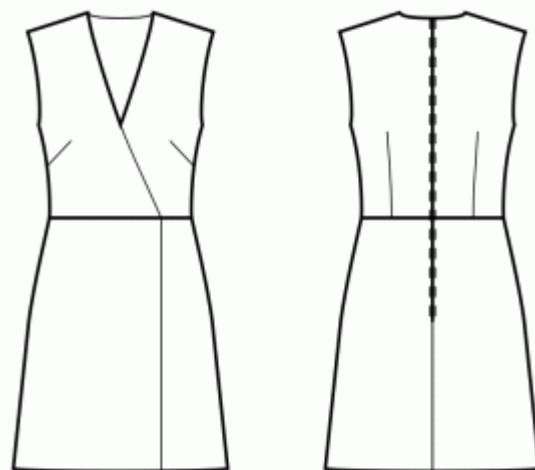
Платье - Среднее прилегание - Дизайнерские юбки - Расклешенная юбка с запахом - Запах с глубоким вырезом - Без воротника - Без застежки на полочке - Платье-футляр - Все вытачки переведены в боковой шов - Талиевая вытачка на спинке - Без рукавов

О припусках на швы:

- Если на выкройке двойной контур, припуски на швы уже включены.
- Если у выкройки одинарный контур, припуски на швы не включены, и должны быть добавлены при раскрое.

О требуемой длине ткани:

Внимание! В инструкциях не указано необходимое количество ткани, так как оно зависит от ширины и рисунка ткани, а также Ваших размерных признаков. Мы рекомендуем воспользоваться онлайн раскладкой для расчетов. Вы также можете распечатать лекала и разложить их на ширине, соответствующей ширине ткани, которую Вы хотите использовать (обычно от 90 до 150 см), чтобы определить, сколько ткани Вам потребуется. Не забывайте учитывать парные детали и детали со сгибом.



ПЕЧАТЬ:

Для печати выкроек мы рекомендуем использовать программу Adobe Reader. Вы можете скачать ее бесплатно по этой ссылке - <https://get.adobe.com/reader/>.

Убедитесь, что в настройках Вашего принтера указан реальный размер (100%% или None) и Вы печатаете на обычных листах указанного формата (например, A4). Проверить правильность масштаба Вы можете по тестовому квадрату на первой странице. На верхней границе квадрата есть линейка в сантиметрах, а на нижней - в дюймах.

Обрежьте верхние и/или правые края листов там, где есть символ ножниц. В центре каждой странице напечатаны номера колонок и строк, разделенные знаком /. Разложите выкройку согласно этим отметкам (например, страница 2/3 находится во второй колонке на третьей строке). Совместите страницы по напечатанным границам и склейте вместе при помощи скотча или клея.

РАСКРОЙ:

Обратите внимание при раскрое:

Разложите лекала на ткани в соответствии с отмеченным направлением долевой нити.

Некоторые детали кроются со сгибом, соответствующий край будет помечен меткой сгиба. Обращайте внимание на вид ткани и количество деталей кроя, указанные на лекале. Например, [Main, Interfacing - cut 1+1] на лекале означает, что Вам нужно выкроить одну деталь как есть и одну зеркальную деталь из основной ткани и клеевой прокладки.

Перенесите все отметки и другие особенности дизайна (вытачки и т.п.) с лека на ткань. При стачивании деталей, обращайте внимание на надсечки, они должны совпадать.

* Заглавные буквы в скобках соответствуют лекалам в онлайн раскладке на ткани и в предпросмотре лекал справа.

Инструкции:

1. Рекомендуемые ткани для вашей выкройки:

- **Лён:** Дышащая и лёгкая ткань (плотность: лёгкая до средней), которая красиво драпируется, идеально подходит для создания комфортных и слегка облегающих изделий.
- **Хлопковый поплин:** Гладкая и универсальная ткань (плотность: лёгкая до средней) с небольшой жёсткостью, идеально подходит для полуприлегающих платьев и топов в классическом стиле.
- **Район Шалли:** Мягкая и драпирующаяся (плотность: лёгкая) ткань, придающая полуприлегающим изделиям повседневный вид.
- **Хлопковый лён:** Лёгкая и дышащая ткань (плотность: лёгкая) с гладкой поверхностью, отлично подходит для создания летних платьев и топов, комфортных и слегка облегающих.
- **Шамбре:** Похож на джинс, но легче (плотность: лёгкая до средней), шамбре создаёт неформальный, но стильный вид для полуприлегающих стилей.
- **Лёгкий деним:** Универсальный выбор (плотность: лёгкая до средней), который добавляет немного неформальной элегантности полуприлегающим платьям и топам, идеально подходит для повседневной носки.
- **Полиэстерные смеси:** Ткани с небольшой или средней эластичностью и ограниченной тянучкой (плотность: лёгкая до средней), идеальные для создания ухоженных полуприлегающих изделий.
- **Креп:** С нежным рисунком и драпировкой (плотность: лёгкая до средней), креп отлично подходит для полуприлегающих изделий с изящным видом.
- **Шелковый хаботай:** Мягкий и гладкий (плотность: лёгкая) шелковый хаботай добавляет роскошное ощущение полуприлегающим платьям и топам.
- **Тенсел саржа:** Экологичный и дышащий (плотность: лёгкая до средней), тенсел саржа отлично подходит для создания полуприлегающих изделий с современным акцентом.
- **Хлопковый сатин:** С легким блеском и мягким на ощупь (плотность: лёгкая до средней), хлопковый сатин отлично подходит для полуприлегающих платьев и топов с ухоженным видом.

Не забывайте учитывать стилевые элементы выкройки и допустимые отклонения при выборе ткани. Эти

ткани, включая полиэстеровые смеси и лёгкий деним, обеспечат комфорт и стиль при пошиве различных полуприлегающих изделий. Удачного шитья!

2. Preparing the Fabric:

a. Prewash the Fabric:

- Before starting your sewing project, it's essential to prewash the fabric to remove any sizing or shrinkage.
- Follow the fabric's care instructions for washing and drying.

b. Dry and Iron:

- After prewashing, dry the fabric according to the care instructions.
- Once dry, iron the fabric to remove any wrinkles and ensure it's smooth and flat.

c. Check Fabric Edges and Salvage Edge:

- Examine the edges of the fabric piece to ensure they are even and not cut in a slanted line.
- If the fabric is cut at an angle, take this into account when calculating the yardage needed.
- Do not include the salvage edge (the rough edge) into the calculations, as it may affect the look of the garment.

d. Use the Online Yardage Tool at Sewist.com:

- Visit Sewist.com and use the [online yardage tool](#) to estimate the amount of fabric required for your sewing pattern.
- Input the necessary measurements and details to get an accurate yardage estimate.

e. Check Sewing Pattern Instructions:

- Review the sewing pattern instructions to determine the number of fabric pieces to cut and if any of them need to be cut on the fold.
- Take note of any seam allowances on the edge of the fold line. If the seam allowance extends beyond the fold line, ignore it.

f. Language Options:

- If you need the sewing pattern instructions in German, French, Spanish, Italian, or Russian, you can download them from the sewing pattern page at Sewist.com.
- Simply go to the gallery, type in the design number, and proceed to the sewing pattern page.

g. Choose Your Cutting Method:

1. (Option 1)

- Print out the sewing pattern and tape the pages together to create the pattern pieces.
- Place the sewing pattern pieces on the fabric and use weights to keep them from shifting.
- Consider marking the outlines with a water-soluble or heat-erasable marker, transferring all marks and notches, and paying attention to the width of the seam allowances.

2. (Option 2)

- If you have an iPhone, you can use the augmented reality sewing pattern with the VectAR app.
- Download the app and print out the marker page, then follow the manual at [Sewist.com - VectAR Manual](#) to use the AR sewing pattern.

3. Стачать вытачки на деталях переда. Используйте малую длину стежка (2-2.5) и начинайте строчку от внешнего края вытачки. Последние стежки должны пройти близко к сгибу ткани, и выйти за пределы сгиба в конце. Завяжите концы. Заутюжить вытачки вверх.

4. Стачать вытачки на спинке от широкого конца вытачки к ее концу, используя малую длину шва, завязать концы. Заутюжить вытачки к центру.



5. Притачать спинки к задним полотнищам юбки. Обметать и заутюжить вверх. В дальнейшем полученную деталь рассматривать как одну - спинки.

6. Стачать плечевые швы. Обметать и заутюжить в сторону спинки.

7. Стачать плечевые швы обтачек. Шов разутюжить и обметать. Обметать внешний срез обтачек. Сложить обтачку с изделием лицевыми сторонами вместе, совмещая срезы горловин. Отогнуть обтачку по всей длине кроме участка 5 мм рядом с молнией (или центрального среза спинки, если на спинке есть разрез) и прикрепить ее к верхнему срезу изделия. Отогнуть припуски вдоль застежки молнии (или центрального среза спинки) на лицевую сторону и прикрепить к горловине поверх обтачек. Обтачать горловину от нижнего края правой полочки до середины спинки и от середины спинки до нижнего края левой полочки. Припуски на закруглениях рассечь, вывернуть детали на лицевую сторону и приутюжить. Прикрепить обтачку к плечевым швам изделия. Прикрепить обтачку к тесьме застежки молнии, или припускам на шов вдоль середины спинки, если на спинке есть разрез.

8. ЭФФЕКТ ЗАПАХА

- Наложить правую полочку поверх левой полочки, лицевыми сторонами вверх, совмещая боковые срезы, метки вдоль нижнего среза и линию середины переда. Сметать вместе вдоль нижнего среза и далее обрабатывать как одну деталь (Верхняя часть полочки).

- Сложить верхнюю часть полочки с юбкой полочки лицевыми сторонами вместе, совмещая метки. Рекомендуем сметать детали, чтобы избежать сдвига ткани при стачивании слоев. Стачать. Обметать припуски, и заутюжить вверх. Далее обрабатывать как одну деталь (Полочка).

9. Стачать боковые швы. Обметать и заутюжить на спинку.

10. Стачать плечевые (если они не были стачаны ранее) и боковые срезы обтачек. Обметать и разутюжить шов. Обметать внешний срез обтачек. Наложить обтачку на изделие с лицевой стороны, лицевыми сторонами внутрь, совмещая проймы и метки. Обтачать пройму в два приема - сначала пройму полочки, затем пройму спинки. Сделать надсечки на закруглениях, вывернуть обтачки на изнаночную сторону и приутюжить. Настрочить припуски на обтачку.

Технический рисунок: