

Patrón de costura #3775682

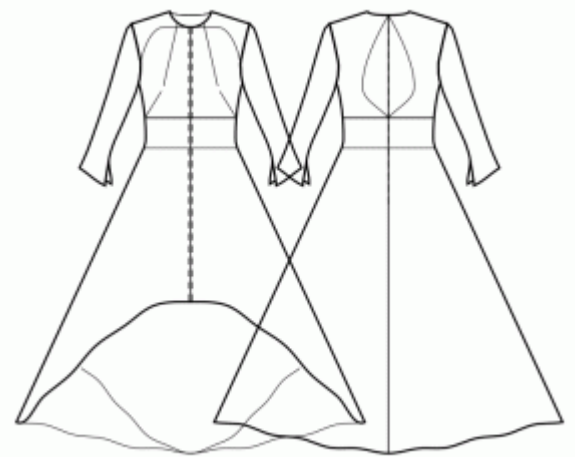
Vestido - Semi-ajustado - Longitud de la rodilla - Mangas raglán - Escote joya - Sin cuello - Cremallera central delantera - Raglán canesú - Vestido con inserción de cintura alta - Falda alta-baja (HASTA EL PISO) 1/3 círculo - Falda alta-baja (HASTA EL PISO) 1/3 círculo - Pinzas delanteras: escote / costado del talle - Corte princesa traseras: centro del escote / centro del talle - Manga con puño de una pieza con esquinas afiladas

Nota sobre los márgenes de costura:

- Si el patrón tiene doble contorno, se incluyen los márgenes de costura.
- Si el patrón tiene contorno único, los márgenes de costura no están incluidas y hay que agregar al trazar y cortar detalles.

Nota sobre la longitud de la tela:

¡Atención! La cantidad de tela necesaria para su patrón no está incluida. Dependerá del tamaño del patrón seleccionado, el ancho y el diseño de la tela que planea usar. Puede utilizar el Estimador de metraje en línea para realizar cálculos. Alternativamente, imprima todos los patrones de papel y colóquelos en el ancho de la tela que planea usar (generalmente de 90 a 150 cm). Mide cuánta tela necesitarás. No olvide tener en cuenta las piezas que deben cortarse varias veces y las piezas que se cortan en el doblez.



IMPRESIÓN:

Utilice el software Adobe Reader para abrir su patrón PDF. Puede obtener Adobe Reader de forma gratuita en este link: <https://get.adobe.com/reader/>.

Asegúrese de imprimir sus patrones en tamaño real (escala 100 %% o Ninguno) y en una cara de papel normal. Verifique que el tamaño de impresión esté en la escala correcta midiendo el cuadrado de prueba en la primera página. El borde superior del cuadrado tiene una escala de centímetros y el borde inferior tiene una escala de pulgadas.

Recorta el margen superior y / o derecho de las páginas donde ves los símbolos de las tijeras. En el centro de cada página, se imprime el número de fila y columna, separados por el signo /. Construya páginas de acuerdo con estas marcas (por ejemplo, la página marcada con 2/3 está en la segunda fila y en la tercera columna). Alinee las páginas con márgenes y pegue con cinta adhesiva o con pegamento.

Cortando:

Nota de corte:

En las piezas del patrón, se indica la dirección del hilo de la tela. Coloque las piezas según ella.

Algunas piezas se cortarán en el pliegue, el borde correspondiente se marcará con una marca de pliegue. Por favor, preste atención a las notas sobre el tipo de tejido y la cantidad de piezas necesarias. Por ejemplo, [Principal, Interfaz - cortar 1 + 1] en una pieza de patrón significa que debe cortar 1 pieza tal cual y 1 pieza reflejada de la tela principal, así como de la interfaz.

Marque todas las marcas y otros detalles del diseño, tal como pliegues, etc., del patrón a la tela. Al coser la prenda, preste atención a las marcas; deben coincidir.

* Las letras mayúsculas entre paréntesis corresponden a piezas de patrones como se ve en el Estimador de metraje en línea y en la vista previa de piezas de patrones a la derecha.

INSTRUCCIONES:

1. Telas recomendadas para su patrón de costura:

- **Lino:** Una tela ligera y transpirable (peso: ligero a medio) que cae maravillosamente, perfecta para crear prendas cómodas y ligeramente ajustadas.
- **Popelina de algodón:** Una tela suave y versátil (peso: ligero a medio) con un ligero crujido, ideal para vestidos y tops ligeramente ajustados con un aspecto clásico.
- **Rayón Challis:** Suave y con caída (peso: ligero), el rayón challis ofrece un hermoso flujo para prendas ligeramente ajustadas con un toque relajado.
- **Algodón Lawn:** Una tela ligera y transpirable (peso: ligero) con una superficie suave, ideal para crear vestidos de verano y tops cómodos y ligeramente ajustados.
- **Chambray:** Similar al denim pero más ligero (peso: ligero a medio), el chambray proporciona un aspecto informal pero elegante para estilos ligeramente ajustados.
- **Denim ligero:** Una opción versátil (peso: ligero a medio) que añade un toque de elegancia informal a vestidos y tops ligeramente ajustados, perfectos para uso diario.
- **Mezclas de poliéster:** Telas tejidas con una ligera a media elasticidad y poca elasticidad (peso: ligero a medio), ideales para crear prendas ligeramente ajustadas con una apariencia pulida.
- **Crepe:** Con su sutil textura y caída (peso: ligero a medio), el crepe es una excelente elección para prendas ligeramente ajustadas con un toque de elegancia.
- **Seda Habotai:** Suave y suave (peso: ligero), la seda Habotai agrega un toque de lujo a vestidos y tops ligeramente ajustados.
- **Tencel Twill:** Ecológico y transpirable (peso: ligero a medio), el tencel twill es perfecto para crear prendas ligeramente ajustadas con un toque moderno.
- **Satén de algodón:** Con un ligero brillo y un tacto suave (peso: ligero a medio), el satén de algodón funciona bien para vestidos y tops ligeramente ajustados con una apariencia pulida.

No olvide tener en cuenta los elementos de estilo del patrón y la holgura al seleccionar la tela. Estas telas tejidas, incluyendo mezclas de poliéster y denim ligero, garantizarán prendas ligeramente ajustadas cómodas y

elegantes para diversas ocasiones. ¡Feliz costura!

2. Preparación de la tela:

a. Tela prelavada:

- Antes de comenzar su proyecto de costura, es importante lavar la tela para eliminar cualquier apresto o encogimiento.
- Siga las instrucciones de lavado de la tela.

b. Secado y planchado:

- Después del lavado, seque la tela siguiendo las instrucciones de secado.
- Una vez seca, planche la tela para eliminar las arrugas y asegurarse de que quede lisa y plana.

c. Comprobación de los bordes de la tela y margen de costura:

- Examine los bordes de la tela para asegurarse de que estén rectos y no cortados en diagonal.
- Si la tela está cortada en diagonal, tenga esto en cuenta al calcular la cantidad de tela necesaria.
- No incluya el margen de costura (el dobladillo de costura) en los cálculos, ya que podría afectar la apariencia de la prenda.

d. Uso de la herramienta en línea para estimar la cantidad de tela en Sewist.com:

- Visite Sewist.com y utilice la [herramienta en línea para estimar la cantidad de tela](#) necesaria para su patrón de costura.
- Ingrese las medidas y detalles necesarios para obtener una estimación precisa.

e. Revisión de las instrucciones del patrón de costura:

- Consulte las instrucciones del patrón de costura para determinar el número de piezas de tela que debe cortar y si algunas de ellas deben cortarse al hilo de la tela.
- Tenga en cuenta el margen de costura en el borde de la línea de doblez. Si el margen de costura sobresale de la línea de doblez, ignórelo.

f. Opciones de idioma:

- Si necesita las instrucciones del patrón de costura en alemán, francés, español, italiano o ruso, puede descargarlas desde la página del patrón de costura en Sewist.com.
- Vaya simplemente a la galería, ingrese el número de diseño y acceda a la página del patrón de costura.

g. Elija su método de corte:

1. (Opción 1)

- Imprima el patrón de costura y ensamble las páginas para crear las piezas del patrón.
- Coloque las piezas del patrón sobre la tela y utilice pesos para mantenerlas en su lugar.
- Considere marcar los contornos con un marcador soluble en agua o borrable con calor, transfiriendo todas las marcas y muescas y prestando atención al ancho del margen de costura.

2. (Opción 2)

- Si tiene un iPhone, puede utilizar el patrón de costura en realidad aumentada con la aplicación VectAR.
- Descargue la aplicación e imprima la página de referencia, luego siga las instrucciones en [Sewist.com - Manual VectAR](#) para utilizar el patrón de costura en realidad aumentada.

3. Corta una tira de entretela termoadhesiva, aproximadamente de 1,5 cm o 1/2 pulgada de ancho, y aplíquelo en los bordes del escote en la parte delantera y trasera, en el revés de la tela principal, para estabilizar los bordes (vea la figura de la derecha).



4. Coser y prensar las pinzas de delante. Prensar hacia el centro.

5. Coser las espaldas laterales a las espaldas centrales. Corta el margen de costura a lo largo de la curva. Pasar overlock y prensar hacia el centro. Trátelo como una pieza (espaldas) en el futuro.

6. INSERCIÓN DE LA CINTURA.

- Coser las marcas de Inserción de cintura delantera al corpiño delantero haciendo juego. Rematar y presionar hacia la inserción.
- Considere la pieza resultante como el corpiño delantero en el futuro.
- Coser las Inserciones en la cintura trasera a los corpiños traseros por parejas, haciendo coincidir las marcas. Rematar y presionar hacia la inserción.
- Considerar las piezas resultantes como corpiños traseros en el futuro.

7. Coser el delantero superior al delantero inferior, prensar hasta arriba y pasar overlock. Trátelo como una pieza Delantero en el futuro.

8. Coser espalda derecha trasera a falda derecha trasera, prensar hasta arriba y pasar overlock. Repita para las piezas de la izquierda. Trátelo como piezas completas (Espaldas) en el futuro.

9. Cose en hombros. Prensar hacia abajo.

10. Une las vistas del delantero y espalda por los hombros, preñe los márgenes de costura separados y sobrehila el borde inferior de la vista. Prende la vista sobre el escote encarando los derechos, cose. Recorta márgenes de costura al mínimo, aunque también puedes hacer en el margen de costura unos pequeños cortes en las zonas redondeadas. Plancha los márgenes de costura hacia la vista. Vuelve la vista hacia dentro, hilvana y fija ésta con un dobladillo a mano o con un pespunte.

11. Coser la costura de la manga. Rematar y presionar hacia atrás.

12. Cose en costados. Prensar hacia abajo.

13. Coser las mangas en las sisas, ajustando la tela entre las marcas. Haga coincidir las marcas en la cabeza de la manga y las marcas en la sisa trasera, la sisa delantera y la costura del hombro. Presiona los márgenes de costura hacia la manga.

14. Vistas del dobladillo de la manga

- Coser los bordes laterales de la vista. Plancha la costura abierta.
- Rematar el borde exterior de la vista.

- Sujeta con alfileres las vistas de la manga a las mangas, con los lados derechos juntos y cose a lo largo del borde.

- Realice cortes en curvas, recorte esquinas y pliegue la vista hacia el lado revés. Presionalo. Pespuntear a lo largo del borde.

15. Hacer y hilvanar los pliegues en el dobladillo de la manga según las marcas. Coser el pliegue por la línea marcada. Plancha el pliegue del lado derecho, la parte interior del pliegue se distribuye uniformemente en ambos lados de la costura. Coser los extremos del pliegue al dobladillo de la manga a mano por el lado revés.

Dibujo técnico:

