

Patron de couture #4624699

Robe - Semi-ajusté - Longueur genou - Emmanchures standard - Encolure standard - Col de chemise - Fermeture boutonnée sur le devant de haut a la taille - Chemise (coutures latérales redressées) - Jupe avec poches plaquées - Poches plaquées rectangulaires - Pincés devant: françaises - Pas de pincés de dos - Manche 1/2 avec patte décorative

Note sur marges pour la couture:

- Si le patron a un contour double, alors les marges de couture sont incluses.
- Les marges de couture ne sont PAS incluses par défaut et doivent être rajoutée lors de la mise en place et de la coupe de votre patron (si celui ci a un contour simple).

Note sur le métrage de tissus nécessaire:

Attention! La quantité de tissu nécessaire pour votre patron n'est pas incluse. Cela dépendra de la taille du patron sélectionné, de la largeur et de les motifs sur le tissu que vous prévoyez d'utiliser. Vous êtes invités à utiliser l'estimateur de tissu en ligne pour effectuer des calculs. Vous pouvez également imprimer tous les pièces du patron en papier et les disposer à la largeur du tissu que vous prévoyez d'utiliser (généralement de 90 à 150 cm). Mesurez la quantité de tissu dont vous aurez besoin. N'oubliez pas de rendre compte des pièces qui doivent être coupées plusieurs fois et des pièces coupées sur la pliure.



IMPRESSION:

Veuillez utiliser le logiciel Adobe Reader pour ouvrir votre modèle PDF. Vous pouvez obtenir Adobe Reader gratuitement à ce lien - <https://get.adobe.com/reader/>.

Assurez-vous d'imprimer vos patrons au format réel (échelle 100 %% ou Aucun) et sur une seule face du papier A4 ordinaire. Vérifiez que le format d'impression correspond à la bonne échelle en mesurant le carré de test sur la première page. Le bord supérieur du carré présente une échelle en centimètres et le bord inférieur présente une échelle en pouces.

Coupez la marge supérieure et / ou droite des pages où vous voyez les symboles de ciseaux. Au centre de chaque page, le nombre de lignes et de colonnes est imprimé, séparés par le signe /. Construisez les pages en fonction de ces marques (par exemple, la page marquée 2/3 se trouve dans la deuxième ligne et dans la troisième colonne). Alignez les pages en utilisant des marges et du ruban adhésif ou collez-les ensemble.

COUPE:

Note sur le coupe:

Disposez vos pièces selon le droit fil comme indiqué sur les pièces du patron.

Certaines pièces seront découpées sur la pliure, le bord correspondant sera alors marqué d'une marque de pliure. Veuillez prêter attention aux notes concernant le type de tissu et la quantité de pièces requises sur la pièce du patron. Par exemple, [Main, Interfacing - cut 1 + 1] sur une pièce du patron signifie que vous devez couper 1 pièce telle quelle et 1 pièce en miroir, du tissu principal ainsi qu'à partir de l'entoilage.

Assurez-vous de marquer toutes les crans et autres caractéristiques de conception telles que les plis, etc. de la pièce du patron sur votre tissu. Lors de la couture du vêtement, faites attention aux crans, elles doivent correspondre à repères.

* Les lettres majuscules entre parenthèses correspondent aux pièces du patron comme on le voit dans estimateur du tissu en ligne et dans l'aperçu des pièces du patron à droite.

INSTRUCTIONS:

1. Appliquez l'entoilage thermocollant.
2. Coudez les pinces sur le devant. Repassez la grosseur de les pinces vers le haut.
3. Coudez les pinces sur le dos. Repassez la grosseur au milieu centre du dos.
4. **POCHES PLAQUEES** - Appliquez une fine bande d'entoilage thermocollant sur le bord supérieur de la poche plaquée. Surjetez toutes les bordures de la poche. Rabattez au fer le surplus de couture du haut de la poche vers l'envers, et surpiquez-le sur l'endroit à 2,5 cm du bord supérieur. Repassez les surplus de côté et de bas de la poche vers l'envers (vous pouvez utiliser un gabarit de la poche découpé dans du carton pour faciliter cette étape). Placez la poche sur le devant en suivant les repères, bâtissez-la en place et surpiquez, en faisant des points de renfort aller-retour au niveau de l'ouverture de la poche.

5. PATTE DE BOUTONS

- Cousez le bord le plus long de la patte de boutonnage au centre du devant. Repasser vers la patte.
- Plier la patte en deux, endroit contre endroit, et coudre le coin supérieur. Couper les coins, couper dans les coins. Retournez la patte à l'endroit, redressez le coin et repassez.
- Plier à l'intérieur du surplus de couture le long du bord intérieur de la patte de boutonnage, épingler à la couture entre la patte de boutonnage et le devant, et piquer dans la couture à partir du côté droit.

-
- Répétez pour l'autre côté.
 - Faire les boutonnères sur la patte droite, coudre les boutons sur la patte gauche en suivant les repères.
 - Faufilez les devants du milieu le long du bord inférieur de la patte et traitez comme une seule pièce, devant supérieur, à l'avenir.

6. COL POINTU AVEC SUPPORT

- Épinglez le haut du col au bas du col, endroit contre endroit. Cousez les coins du col et le bord extérieur du col.
- Découpez les marges de couture, coupez les coins. Tournez le col à l'endroit, redressez-le et repassez.
- Épinglez les cols debout ensemble, endroit contre endroit, placez le col prêt entre eux, ajustez les encoches et cousez, tout en cousant les extrémités du col debout en même temps. Commencez et arrêtez de coudre exactement à la ligne de couture marquée entre le col debout et le vêtement.
- Tournez le col fini à l'endroit et repassez.
- Coudre le col extérieur debout avec col dans l'encolure. Repasser vers le col debout.
- Plier à l'intérieur du bord ouvert du col debout intérieur, et le faufiler dans la couture, de manière à ce que le pli recouvre la couture de 2 mm. Surpiquer dans la couture du côté droit.
- Coudre un point décoratif le long du col et du col droit à 1 mm du bord.

7. Coudre la couture des manches. Surjetez et aplatir la couture vers l'arrière.

8. Cousez le poignet pour qu'il forme un anneau. Pliez le poignet en deux dans le sens de la longueur, envers contre envers. Repassez.

Pliez la bretelle en deux dans le sens de la longueur, endroit contre endroit, et cousez un bord plus court et les bords plus longs. Coupez les coins, retournez sur l'endroit et repassez. Surjetez le coin brut court.

Épinglez le bord surjeté de la bretelle sur l'envers de la manche, en tenant compte des encoches. Épinglez le bord extérieur de poignet (l'un des bords les plus longs) au bord inférieur de la manche, endroit contre endroit. Cousez le long du bord inférieur de la manche.

Pliez le poignet sur l'envers. Repliez le bord et faufilez le poignet to the seam between le poignet et the sleeve. La bretelle est dirigée vers la tête de la manche. Piquez directement dans la couture pour obtenir une couture invisible sur l'endroit.

Retournez le poignet et la bretelle sur l'endroit de la manche. Épinglez le bord supérieur à la marque X et surpiquez ou cousez un bouton.

9. Coudez les coutures latérales, repassez à arrière et surjetez.

10. Surjeter l'ourlet, retourner à l'intérieur, repasser et surpiquer ou coudre à la main au choix.

11. Cousez les manches aux emmanchures, en soutenant/ fronçant très légèrement le tissu entre les repères et en faisant correspondre chacune des encoches sur la tête de manche avec celles de l'emmanchure arrière, de l'emmanchure avant et de la couture des épaules respectivement. Repassez les marges de couture vers la manche.

DESSIN TECHNIQUE:

