Patrón de costura #3724936

Vestido - Semi-ajustado - Longitud midi - Sisas estándar - Escote en V profundo - Cuello Peter Pan - Cierre de botones de escote a cintura - Vestido de cintura alta - Costura de cintura alta, falda de 8 paneles - Delantero ♥ Sewist: fruncido a la cintura - Pinzas traseras: hombro / talle - Manga con doble pliegue y puño en forma de V

Nota sobre los márgenes de costura:

- Si el patrón tiene doble contorno, se incluyen los márgenes de costura.

- Si el patrón tiene contorno único, los márgenes de costura no están incluidas y hay que agregar al trazar y cortar detalles.

Nota sobre la longitud de la tela:

¡Atención! La cantidad de tela necesaria para su patrón no está incluida. Dependerá del tamaño del patrón seleccionado, el ancho y el diseño de la tela que planea usar. Puede utilizar el Estimador de metraje en línea para realizar cálculos. Alternativamente, imprima todos los patrones de papel y colóquelos en el ancho de la tela que planea usar (generalmente de 90 a 150 cm). Mide cuánta tela necesitarás. No olvide tener en cuenta las piezas que deben cortarse varias veces y las piezas que se cortan en el doblez.

IMPRESIÓN:

Utilice el software Adobe Reader para abrir su patrón PDF. Puede obtener Adobe Reader de forma gratuita en este link: https://get.adobe.com/reader/.

Asegúrese de imprimir sus patrones en tamaño real (escala 100 %% o Ninguno) y en una cara de papel normal. Verifique que el tamaño de impresión esté en la escala correcta midiendo el cuadrado de prueba en la primera página. El borde superior del cuadrado tiene una escala de centímetros y el borde inferior tiene una escala de pulgadas.

Recorta el margen superior y / o derecho de las páginas donde ves los símbolos de las tijeras. En el centro de cada página, se imprime el número de fila y columna, separados por el signo /. Construya páginas de acuerdo con estas marcas (por ejemplo, la página marcada con 2/3 está en la segunda fila y en la tercera columna). Alinee las páginas con márgenes y pegue con cinta adhesiva o con pegamento.

Cortando:

Nota de corte:

En las piezas del patrón, se indica la dirección del hilo de la tela. Coloque las piezas según ella.

Algunas piezas se cortarán en el pliegue, el borde correspondiente se marcará con una marca de pliegue. Por favor, preste atención a las notas sobre el tipo de tejido y la cantidad de piezas necesarias. Por ejemplo, [Principal, Interfaz - cortar 1 + 1] en una pieza de patrón significa que debe cortar 1 pieza tal cual y 1 pieza reflejada de la tela principal, así como de la interfaz.

Marque todas las marcas y otros detalles del diseño, tal como pliegues, etc., del patrón a la tela. Al coser la prenda, preste atención a las marcas; deben coincidir.

* Las letras mayúsculas entre paréntesis corresponden a piezas de patrones como se ve en el Estimador de metraje en línea y en la vista previa de piezas de patrones a la derecha.

INSTRUCCIONES:

1. **Telas recomendadas para su patrón de costura:**

- **Lino:** Una tela ligera y transpirable (peso: ligero a medio) que cae maravillosamente, perfecta para crear prendas cómodas y ligeramente ajustadas.
- **Popelina de algodón:** Una tela suave y versátil (peso: ligero a medio) con un ligero crujido, ideal para vestidos y tops ligeramente ajustados con un aspecto clásico.
- **Rayón Challis:** Suave y con caída (peso: ligero), el rayón challis ofrece un hermoso flujo para prendas ligeramente ajustadas con un toque relajado.
- **Algodón Lawn:** Una tela ligera y transpirable (peso: ligero) con una superficie suave, ideal para crear vestidos de verano y tops cómodos y ligeramente ajustados.
- **Chambray:** Similar al denim pero más ligero (peso: ligero a medio), el chambray proporciona un aspecto informal pero elegante para estilos ligeramente ajustados.
- **Denim ligero:** Una opción versátil (peso: ligero a medio) que añade un toque de elegancia informal a vestidos y tops ligeramente ajustados, perfectos para uso diario.
- **Mezclas de poliéster:** Telas tejidas con una ligera a media elasticidad y poca elasticidad (peso: ligero a medio), ideales para crear prendas ligeramente ajustadas con una apariencia pulida.
- **Crepe:** Con su sutil textura y caída (peso: ligero a medio), el crepé es una excelente elección para prendas ligeramente ajustadas con un toque de elegancia.
- **Seda Habotai:** Suave y suave (peso: ligero), la seda Habotai agrega un toque de lujo a vestidos y tops ligeramente ajustados.
- **Tencel Twill:** Ecológico y transpirable (peso: ligero a medio), el tencel twill es perfecto para crear prendas ligeramente ajustadas con un toque moderno.
- **Satén de algodón:** Con un ligero brillo y un tacto suave (peso: ligero a medio), el satén de algodón funciona bien para vestidos y tops ligeramente ajustados con una apariencia pulida.

No olvide tener en cuenta los elementos de estilo del patrón y la holgura al seleccionar la tela. Estas telas tejidas, incluyendo mezclas de poliéster y denim ligero, garantizarán prendas ligeramente ajustadas cómodas y

elegantes para diversas ocasiones. ¡Feliz costura!

2. **Nota sobre la Longitud de la Cremallera:**

Para los patrones de costura que se ajustan en la cintura, recomendamos instalar una cremallera que vaya por debajo del nivel de la cintura, aproximadamente hasta la mitad de las caderas. Esta ubicación garantiza un vestir fácil y un ajuste suave para su prenda. Sin embargo, para los patrones que no se ajustan en la cintura o tienen un escote más amplio, usted tiene la libertad de tomar sus propias decisiones de diseño. Puede optar por instalar una cremallera más corta en la parte superior o incluso omitir la cremallera por completo si lo prefiere. Entendemos que coser una cremallera puede ser un paso complejo, y queremos brindar flexibilidad en el proceso de confección.

Para determinar la longitud de la cremallera, busque la marca triangular de la cremallera a lo largo de la costura trasera del patrón. Mida desde la esquina superior de la pieza trasera hasta la marca, posiblemente a través de varias piezas si la cremallera abarca varias secciones. En general, si una cremallera de longitud similar o ligeramente más corta está disponible, debería funcionar bien para su prenda.

Para conocer la longitud exacta de la cremallera según lo especificado en el patrón, consulte la hoja de especificaciones.

3. **Preparación de la tela:**

a. **Tela prelavada:**
   - Antes de comenzar su proyecto de costura, es importante lavar la tela para eliminar cualquier apresto o encogimiento.
   - Siga las instrucciones de lavado de la tela.

b. **Secado y planchado:**
   - Después del lavado, seque la tela siguiendo las instrucciones de secado.
   - Una vez seca, planche la tela para eliminar las arrugas y asegurarse de que quede lisa y plana.

c. **Comprobación de los bordes de la tela y margen de costura:**
   - Examine los bordes de la tela para asegurarse de que estén rectos y no cortados en diagonal.
   - Si la tela está cortada en diagonal, tenga esto en cuenta al calcular la cantidad de tela necesaria.
   - No incluya el margen de costura (el dobladillo de costura) en los cálculos, ya que podría afectar la apariencia de la prenda.

d. **Uso de la herramienta en línea para estimar la cantidad de tela en Sewist.com:**
   - Visite Sewist.com y utilice la herramienta en línea para estimar la cantidad de tela necesaria para su patrón de costura.
   - Ingrese las medidas y detalles necesarios para obtener una estimación precisa.

e. **Revisión de las instrucciones del patrón de costura:**
   - Consulte las instrucciones del patrón de costura para determinar el número de piezas de tela que debe cortar y si algunas de ellas deben cortarse al hilo de la tela.
   - Tenga en cuenta el margen de costura en el borde de la línea de doblez. Si el margen de costura sobresale de la línea de doblez, ignórelo.

f. **Opciones de idioma:**
   - Si necesita las instrucciones del patrón de costura en alemán, francés, español, italiano o ruso, puede descargarlas desde la página del patrón de costura en Sewist.com.
   - Vaya simplemente a la galería, ingrese el número de diseño y acceda a la página del patrón de costura.

g. **Elija su método de corte:**

1. (Opción 1)
   - Imprima el patrón de costura y ensamble las páginas para crear las piezas del patrón.
   - Coloque las piezas del patrón sobre la tela y utilice pesos para mantenerlas en su lugar.
   - Considere marcar los contornos con un marcador soluble en agua o borrable con calor, transfiriendo todas las marcas y muescas y prestando atención al ancho del margen de costura.
2. (Opción 2)
   - Si tiene un iPhone, puede utilizar el patrón de costura en realidad aumentada con la aplicación VectAR.
   - Descargue la aplicación e imprima la página de referencia, luego siga las instrucciones en Sewist.com - Manual VectAR para utilizar el patrón de costura en realidad aumentada.

4. **Entretela Termoadhesiva**

Aplicación de la Entretela Termoadhesiva:

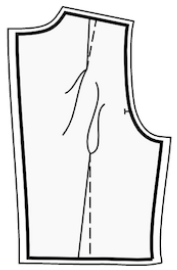
a. Siga las instrucciones de corte para determinar el tamaño y la forma de la entretela termoadhesiva necesaria.
b. Prepare su área de trabajo colocando la tela principal sobre la tabla de planchar con el revés hacia arriba.
c. Coloque la entretela termoadhesiva sobre la tela, asegurándose de que el lado adhesivo quede hacia abajo.
d. Para proteger la tela, coloque un paño de planchado sobre la entretela termoadhesiva.
e. Aplique la entretela termoadhesiva en etapas, enfocándose en una zona a la vez.
f. Mantenga la plancha sobre la tela durante aproximadamente 10 segundos sin moverla, para evitar que las capas de tela se desplacen.
g. Levante la plancha y pase a la siguiente área, repita el proceso hasta que todas las secciones estén cubiertas.
h. Deje que la entretela termoadhesiva se enfríe un poco antes de pasar al siguiente paso.

Aplicación de la Entretela Termoadhesiva en los Bordes de los Hombros:

a. Corte una tira de entretela termoadhesiva al bies, de aproximadamente 1,5 cm o 1/2 pulgada de ancho.
b. Desde el revés de la tela principal, coloque la tira de entretela termoadhesiva a lo largo de los bordes de los hombros de las piezas Delantero y Espalda.
c. Este paso ayuda a estabilizar y reforzar los bordes, asegurando durabilidad y retención de la forma.
d. Consulte la *Figura a la derecha* para orientación visual.

5. Coser una puntada larga a lo largo del borde marcado en el delantero y fruncir la tela de acuerdo con la longitud mencionada en el patrón.

6. Coser pinzas en las espaldas. Comience desde el borde de la tela y cosa hacia la esquina de la pinza con una puntada estrecha. No pespuntes, deja hilos largos y haz un nudo. Presione hacia el centro de la espalda (vea la figura de la derecha).



7. Pase el overlock a lo largo del borde central de las faldas centrales delanteras por separado. Cosa las faldas centrales delanteras juntas y presione los márgenes de costura para abrirlos. Coser las faldas laterales delanteras a las faldas delanteras centrales haciendo coincidir las marcas. Pase overlock y presione hacia el centro. Considere como una sola pieza (Falda delantera) en el futuro.

8. Coser las faldas laterales traseras a las faldas centrales traseras haciendo juego con las marcas. Pasar overlock y prensar hacia el centro. Trátelo como una sola pieza (faldas traseras) en el futuro.

9. Coser el delantero superior al delantero inferior, prensar hasta arriba y pasar overlock. Trátelo como una pieza Delantero en el futuro.

10. Coser espalda derecha trasera a falda derecha trasera, prensar hasta arriba y pasar overlock. Repita para las piezas de la izquierda. Trátelo como piezas completas (Espaldas) en el futuro.

11. Cose la cremallera.

12. Cose en hombros. Prensar hacia abajo.

13. **TAPA DE BOTONES**

- Sujeta con alfileres el borde más largo de la tapeta de botones al centro del frente, con los reveses juntos y cose. Presione hacia la tapeta.

- Doble la tapeta por la mitad, con los derechos juntos y cosa la esquina superior. Corta las esquinas, haz cortes en las esquinas. Gire la tapeta hacia afuera, enderece la esquina y presione.

- Gire el margen de costura a lo largo del borde interior de la tapeta hacia adentro, sujeta con alfileres la costura entre la tapeta y el delantero, y pespunte desde el lado derecho.

- Repita para el otro lado.

- Hacer ojales en la tapeta derecha, coser los botones en la tapeta izquierda según las marcas.

- Hilvanar los delanteros centrales juntos a lo largo del borde inferior de la tapeta y considerar como una sola pieza, el delantero superior, en el futuro.

14. Sujete los cuellos con alfileres por pares en los lados derechos y cosa el borde exterior y las esquinas. Recorte las costuras, gire el cuello hacia afuera y presiónelo.
Coser el soporte exterior del cuello en el escote delantero, sujetarlo en curvas y presionar la costura hacia el cuello. Doblar por debajo del borde interior del cuello y hacer un pespunte en la costura de conexión del escote.

15. Haga un doble pliegue en la manga de acuerdo con las marcas. Hilvanar a lo largo de todos los bordes de la tela ya lo largo del pliegue del pliegue, para evitar que la tela se mueva durante los siguientes pasos.

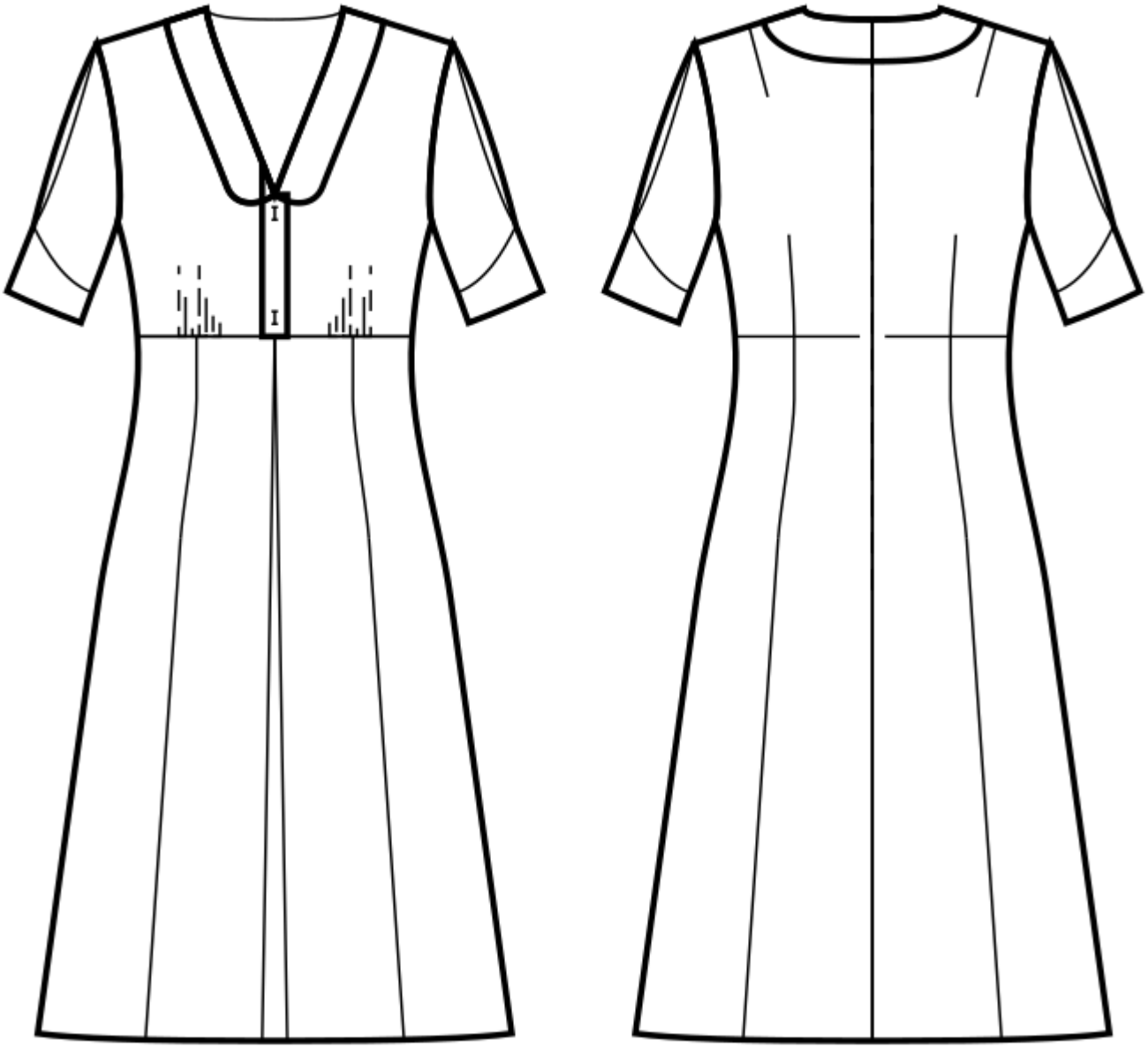
16. Coser la costura de la manga. Rematar y presionar hacia atrás.

17. Sujeta con alfileres los puños por el revés y cose el borde inferior. Sujeta con alfileres el puño exterior a la manga y cose. Rematar y presionar hacia el puño. Doblar por dentro el margen de costura del puño interior e hilvanar hasta la costura entre el puño y la manga. Pespuntear por el lado derecho.

18. Cose en costados. Prensar hacia abajo.

19. Realizar dobladillo.

20. Coser las mangas en las sisas, ajustando la tela entre las marcas. Haga coincidir las marcas en la cabeza de la manga y las marcas en la sisa trasera, la sisa delantera y la costura del hombro. Presiona los márgenes de costura hacia la manga.

21. Coser el puño de la manga en el anillo.

Dibujo técnico: