

Patron de couture #4212702

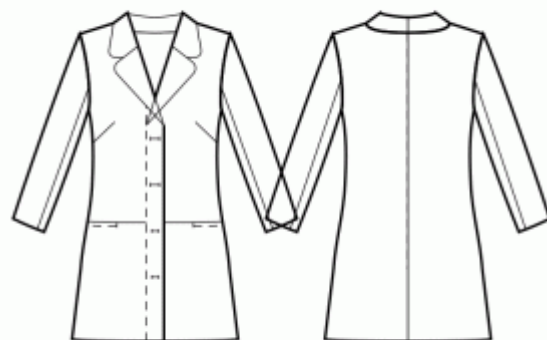
Robe - Coupe oversize - Longueur mini - Emmanchures standard - Encolure plongeante - Col style veste avec revers arrondi - Fermeture boutonnée pliée sur le devant de haut en bas - Robe en forme de A - Couture à la hanche avec poches - Pincés devant: françaises - Pas de pincés de dos - Manche longue a 2 coutures

Note sur marges pour la couture:

- Si le patron a un contour double, alors les marges de couture sont incluses.
- Les marges de couture ne sont PAS incluses par défaut et doivent être rajoutée lors de la mise en place et de la coupe de votre patron (si celui ci a un contour simple).

Note sur le métrage de tissus nécessaire:

Attention! La quantité de tissu nécessaire pour votre patron n'est pas incluse. Cela dépendra de la taille du patron sélectionné, de la largeur et de les motifs sur le tissu que vous prévoyez d'utiliser. Vous êtes invités à utiliser l'estimateur de tissu en ligne pour effectuer des calculs. Vous pouvez également imprimer tous les pièces du patron en papier et les disposer à la largeur du tissu que vous prévoyez d'utiliser (généralement de 90 à 150 cm). Mesurez la quantité de tissu dont vous aurez besoin. N'oubliez pas de rendre compte des pièces qui doivent être coupées plusieurs fois et des pièces coupées sur la pliure.



IMPRESSION:

Veuillez utiliser le logiciel Adobe Reader pour ouvrir votre modèle PDF. Vous pouvez obtenir Adobe Reader gratuitement à ce lien - <https://get.adobe.com/reader/>.

Assurez-vous d'imprimer vos patrons au format réel (échelle 100 %% ou Aucun) et sur une seule face du papier A4 ordinaire. Vérifiez que le format d'impression correspond à la bonne échelle en mesurant le carré de test sur la première page. Le bord supérieur du carré présente une échelle en centimètres et le bord inférieur présente une échelle en pouces.

Coupez la marge supérieure et / ou droite des pages où vous voyez les symboles de ciseaux. Au centre de chaque page, le nombre de lignes et de colonnes est imprimé, séparés par le signe /. Construisez les pages en fonction de ces marques (par exemple, la page marquée 2/3 se trouve dans la deuxième ligne et dans la troisième colonne). Alignez les pages en utilisant des marges et du ruban adhésif ou collez-les ensemble.

COUPE:

Note sur le coupe:

Disposez vos pièces selon le droit fil comme indiqué sur les pièces du patron.

Certaines pièces seront découpées sur la pliure, le bord correspondant sera alors marqué d'une marque de pliure. Veuillez prêter attention aux notes concernant le type de tissu et la quantité de pièces requises sur la pièce du patron. Par exemple, [Main, Interfacing - cut 1 + 1] sur une pièce du patron signifie que vous devez couper 1 pièce telle quelle et 1 pièce en miroir, du tissu principal ainsi qu'à partir de l'entoilage.

Assurez-vous de marquer toutes les crans et autres caractéristiques de conception telles que les plis, etc. de la pièce du patron sur votre tissu. Lors de la couture du vêtement, faites attention aux crans, elles doivent correspondre à repères.

* Les lettres majuscules entre parenthèses correspondent aux pièces du patron comme on le voit dans estimateur du tissu en ligne et dans l'aperçu des pièces du patron à droite.

INSTRUCTIONS:

1. Recommended fabric for your sewing pattern:

For Oversize Streetwear Tops and Dresses:

- **Cotton:** Lightweight and breathable, perfect for creating comfortable and relaxed oversize tops and dresses.
- **Rayon Challis:** Soft and drapey, rayon challis is an excellent choice for flowy and stylish streetwear tops and dresses.
- **Lightweight Denim:** For a trendy and casual look, lightweight denim is ideal for oversize streetwear tops and dresses.
- **Viscose:** With a soft and smooth texture, viscose offers a luxurious feel for your streetwear pieces.
- **Crepe:** Provides a refined and elegant appearance for oversize streetwear tops and dresses.
- **Linen Blend:** Offers a cool and breezy option for creating oversized streetwear pieces.
- **Modal:** Soft and comfortable, modal is a great choice for creating cozy and stylish tops and dresses.
- **Polyester Blends:** Versatile and durable, polyester blends provide a wrinkle-resistant option for your oversize streetwear projects.

For Jackets and Coats:

- **Wool Blends:** A classic choice for oversize jackets and coats, offering warmth and structure.
- **Heavy Cotton Twill:** Durable and sturdy, heavy cotton twill provides a casual look for oversize outerwear.
- **Canvas:** A tough and heavy fabric, perfect for creating stable and structured oversize jackets and coats.
- **Denim:** Versatile and durable, denim is a great option for creating stylish oversize jackets and coats.
- **Boucle:** With a textured appearance, boucle adds a touch of elegance to oversize coats and jackets.
- **Tweed:** Provides a classic and sophisticated look with added warmth for oversize outerwear.
- **Wool Melton:** A dense and smooth fabric, offering warmth and structure for oversize coats.

Note: If you want to add lining to your garment, you may use the same pattern pieces for the main fabric,

except for the width of the facings (along the neck, center front, etc.), which should be adjusted to accommodate the lining. Additionally, consider adding approximately 1 cm to the center back seam to allow for ease when attaching the lining. This will create a polished and professional finish for your oversize outerwear pieces. Happy sewing!

2. Préparation du tissu :

a. Lavage préalable du tissu :

- Avant de commencer votre projet de couture, il est essentiel de laver préalablement le tissu pour éliminer tout apprêt ou rétrécissement.
- Suivez les instructions d'entretien du tissu pour le lavage et le séchage.

b. Séchage et repassage :

- Après le lavage, séchez le tissu conformément aux instructions d'entretien.
- Une fois sec, repassez le tissu pour éliminer les plis et vous assurer qu'il est lisse et plat.

c. Vérification des bords du tissu et du bord brut :

- Examinez les bords du tissu pour vous assurer qu'ils sont droits et non coupés en biais.
- Si le tissu est coupé en biais, tenez-en compte lors du calcul de la quantité de tissu nécessaire.
- N'incluez pas le bord brut (le bord rugueux) dans les calculs, car cela pourrait affecter l'aspect du vêtement.

d. Utilisation de l'outil de calcul de la quantité de tissu en ligne sur Sewist.com :

- Rendez-vous sur Sewist.com et utilisez l'[outil de calcul de la quantité de tissu en ligne](#) pour estimer la quantité de tissu requise pour votre patron de couture.
- Entrez les mesures et les détails nécessaires pour obtenir une estimation précise.

e. Vérification des instructions du patron de couture :

- Consultez les instructions du patron de couture pour déterminer le nombre de pièces de tissu à couper et si certaines d'entre elles doivent être coupées sur le pli du tissu.
- Tenez compte des marges de couture au bord de la ligne de pli. Si la marge de couture dépasse la ligne de pli, ignorez-la.

f. Options de langue :

- Si vous avez besoin des instructions du patron de couture en allemand, français, espagnol, italien ou russe, vous pouvez les télécharger depuis la page du patron de couture sur Sewist.com.
- Rendez-vous simplement dans la galerie, saisissez le numéro de modèle et accédez à la page du patron de couture.

g. Choisissez votre méthode de découpe :

1. (Option 1)

- Imprimez le patron de couture et assemblez les pages pour créer les pièces du patron.
- Placez les pièces du patron sur le tissu et utilisez des poids pour les maintenir en place.
- Envisagez de marquer les contours avec un marqueur soluble dans l'eau ou effaçable à la chaleur, en transférant toutes les marques et les encoches, et en prêtant attention à la largeur des marges de couture.

2. (Option 2)

- Si vous possédez un iPhone, vous pouvez utiliser le patron de couture en réalité augmentée avec l'application VectAR.
- Téléchargez l'application et imprimez la page de repérage, puis suivez les instructions sur [Sewist.com - VectAR Manuel](#) pour utiliser le patron de couture en réalité augmentée.

3. Entoilage thermocollant

Application de l'entoilage thermocollant :

- Suivez les instructions de découpe pour déterminer la taille et la forme de l'entoilage thermocollant nécessaire.
- Préparez votre espace de travail en plaçant le tissu principal sur la planche à repasser, avec l'envers vers le haut.
- Placez l'entoilage thermocollant sur le tissu, en veillant à ce que le côté adhésif soit vers le bas.
- Pour protéger le tissu, placez un chiffon de repassage sur l'entoilage thermocollant.
- Appliquez l'entoilage thermocollant par étapes, en vous concentrant sur une zone à la fois.
- Maintenez le fer à repasser au-dessus du tissu pendant environ 10 secondes sans le bouger, afin d'éviter tout déplacement des couches de tissu.
- Soulevez le fer à repasser et passez à la zone suivante, répétez le processus jusqu'à ce que toutes les sections soient couvertes.
- Laissez l'entoilage thermocollant refroidir légèrement avant de passer à l'étape suivante.

Application de l'entoilage thermocollant sur les bords des épaules :

- Découpez une bande d'entoilage thermocollant en biais, d'environ 1,5 cm ou 1/2 pouce de large.
- Depuis l'envers du tissu principal, placez la bande d'entoilage thermocollant le long des bords des épaules des pièces Devant et Dos.
- Cette étape aide à stabiliser et renforcer les bords, assurant ainsi une meilleure durabilité et un bon maintien de la forme.
- Référez-vous à la *Figure sur la droite* pour une orientation visuelle.



- Coudez les pinces sur le devant. Repassez la grosseur de les pinces vers le haut.
- Coudez les pinces sur le dos. Repassez la grosseur au milieu centre du dos.

6. Couture des Poches sur la Partie Devant Inférieur de la Robe

1. Fixation des Sacs de Poche :

- Épinglez les sacs de poche sur la pièce devant inférieur, en les alignant le long du bord latéral, et du bord latéral jusqu'à la marque sur la pièce devant inférieur.
- Assurez-vous que les côtés droits des sacs de poche sont tournés vers le côté droit de la pièce devant inférieur.
- Cousez les sacs de poche sur la pièce devant inférieur, en commençant par le bord latéral et en cousant exactement jusqu'à la marque.
- Après avoir cousu, surfiler les marges de couture et les repousser vers la pièce devant inférieur.

2. Assemblage du Devant Inférieur et du Devant Supérieur

- Repliez les sacs de poche le long de la couture que vous venez de créer.
- Alignez la pièce devant inférieur, avec le sac de poche attaché, sur la pièce devant supérieur.
- Épinglez les pièces ensemble, côtés droits ensemble.
- Cousez autour des bords inférieurs des sacs de poche et le long de la partie centrale de la pièce, fixant ainsi les sacs de poche en place.

- Surfilez les marges de couture et repoussez-les vers le bas de la robe.

3. Pointage des Bords Latéraux :

- Pointez les bords latéraux des sacs de poche sur le bord latéral de la pièce devant inférieur.
- Traitez-les comme une seule pièce (Devant) à l'avenir.

7. Surjetez les bords centraux dos séparément. Cousez la couture centrale du dos depuis le haut jusqu'à l'ourlet. Ouvrez la couture au repassage.

8. Coudez les coutures d'épaules, repasser a arrière.

9. COL TAILLEUR - Épinglez ensemble les pièces de dessus et de dessous du col endroit contre endroit, et piquez les angles et le bord extérieur du col uniquement. Commencez et arrêtez la couture exactement au niveau du repère en T qui marque la position de la couture entre le col et le vêtement. Réduisez les surplus de couture aux coins, crantez les surplus de couture près du repère en T. Retournez le col sur l'endroit, faites sortir nettement les coins et repassez. - Épinglez l'entoilage d'encolure a l'entoilage du Milieu Devant au niveau des coutures des épaules. Piquez et ouvrez les coutures en les repassant. - Placez l'entoilage du Milieu Devant sur la pièce Devant, endroit contre endroit, épinglez et cousez le long de la bordure centrale du Devant. Piquez vers le haut jusqu'au repère en T marquant la fin de la couture du col. Réduisez les surplus de couture des coins. Surpiquez le surplus de couture le long de la bordure centrale du devant : (1) sur l'entoilage milieu devant le long de la fermeture, et (2) sur le devant, le long de la pointe du col qui sera repliée une fois le col termine. Placez la surpique à 0,2 cm de la couture. Retournez les entoilages du milieu devant sur l'envers et aplatissez les coutures. - Épinglez le dessous de col sur les lignes d'encolure des pièces Devant et Dos, en faisant correspondre le bord du col avec le repère en T, tout en faisant aussi correspondre les repères des coutures épaules et centre dos . Piquez. - Épinglez le dessus de col dans l'encolure du dos et du centre du devant. Faites correspondre le bord du col avec l'encoche en T, et faites aussi correspondre les repères des coutures des épaules et du centre du dos . Piquez. - Ouvrez au fer à repasser les surplus de couture du col, et ourlez-les avec a la main au point invisible au plus près de la couture du col.

10. Cousez les coutures des manches. Surjeter et repasser vers la manche inférieure.

11. Surjeter l'ourlet, retourner à l'intérieur, repasser et surpiquer ou coudre à la main au choix.

12. Coudez le couture de la manche, repassez les coutures arrière et surjetez.

13. Cousez les manches aux emmanchures, en soutenant/ fronçant très légèrement le tissu entre les repères et en faisant correspondre chacune des encoches sur la tête de manche avec celles de l'emmanchure arrière, de l'emmanchure avant et de la couture des épaules respectivement. Repassez les marges de couture vers la manche.

14. Faites des boutonnieres sur le devant droit. Coudre les boutons sur le devant gauche en suivant les repères et les boutonnieres.

DESSIN TECHNIQUE:

