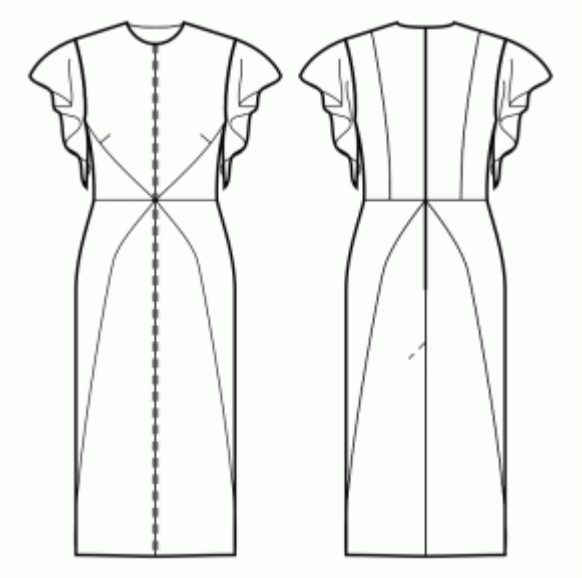
Выкройка для шитья №3852115

Платье - Свободное прилегание - Длина 7/8 - Стандартные проймы - Классическая горловина - Без воротника - Застежка на молнию спереди - Платье отрезное по линии талии - Юбка с рельефными швами от центра талии до бокового шва - Рельефные шаы полочки от центра талии к пройме + вытачки - Рельефный шов спинки от плеча к талии - Рукав-волан



О припусках на швы:

- Если на выкройке двойной контур, припуски на швы уже включены.

- Если у выкройки одинарный контур, припуски на швы не включены, и должны быть добавлены при раскрое.

О требуемой длине ткани:

Внимание! В инструкциях не указано необходимое количество ткани, так как оно зависит от ширины и рисунка ткани, а также Ваших размерных признаков. Мы рекомендуем воспользоваться онлайн раскладкой для расчетов. Вы также можете распечатать лекала и разложить их на ширине, соответствующей ширине ткани, которую Вы хотите использовать (обычно от 90 до 150 см), чтобы определить, сколько ткани Вам потребуется. Не забывайте учитывать парные детали и детали со сгибом.

ПЕЧАТЬ:

Для печати выкроек мы рекомендуем использовать программу Adobe Reader. Вы можете скачать ее бесплатно по этой ссылке - https://get.adobe.com/reader/.

Убедитесь, что в настройках Вашего принтера указан реальный размер (100%% или None) и Вы печатаете на обычных листах указанного формата (например, А4). Проверить правильность масштаба Вы можете по тестовому квадрату на первой странице. На верхней границе квадрата есть линейка в сантиметрах, а на нижней - в дюймах.

Обрежьте верхние и/или правые края листов там, где есть символ ножниц. В центре каждой странице напечатаны номера колонок и строк, разделенные знаком /. Разложите выкройку согласно этим отметкам (например, страница 2/3 находится во второй колонке на третьей строке). Совместите страницы по напечатанным границам и склейте вместе при помощи скотча или клея.

Скачать выкройку онлайн

РАСКРОЙ:

Обратите внимание при раскрое:

Разложите лекала на ткани в соответствии с отмеченным направлением долевой нити.

Некоторые детали кроятся со сгибом, соответствующий край будет помечен меткой сгиба. Обращайте внимание на вид ткани и количество деталей кроя, указанные на лекале. Например, [Main, Interfacing - cut 1+1] на лекале означает, что Вам нужно выкроить одну деталь как есть и одну зеркальную деталь из основной ткани и клеевой прокладки.

Перенесите все отметки и другие особенности дизайна (вытачки и т.п.) с лека ла на ткань. При стачивании деталей, обращайте внимание на надсечки, они должны совпадать.

* Заглавные буквы в скобках соответствуют лекалам в онлайн раскладке на ткани и в предпросмотре лекал справа.

Инструкции:

1. **Recommended fabric for your sewing pattern:**
For Oversize Streetwear Tops and Dresses:

- **Cotton:** Lightweight and breathable, perfect for creating comfortable and relaxed oversize tops and dresses.
- **Rayon Challis:** Soft and drapey, rayon challis is an excellent choice for flowy and stylish streetwear tops and dresses.
- **Lightweight Denim:** For a trendy and casual look, lightweight denim is ideal for oversize streetwear tops and dresses.
- **Viscose:** With a soft and smooth texture, viscose offers a luxurious feel for your streetwear pieces.
- **Crepe:** Provides a refined and elegant appearance for oversize streetwear tops and dresses.
- **Linen Blend:** Offers a cool and breezy option for creating oversized streetwear pieces.
- **Modal:** Soft and comfortable, modal is a great choice for creating cozy and stylish tops and dresses.
- **Polyester Blends:** Versatile and durable, polyester blends provide a wrinkle-resistant option for your oversize streetwear projects.

For Jackets and Coats:

- **Wool Blends:** A classic choice for oversize jackets and coats, offering warmth and structure.
- **Heavy Cotton Twill:** Durable and sturdy, heavy cotton twill provides a casual look for oversize outerwear.
- **Canvas:** A tough and heavy fabric, perfect for creating stable and structured oversize jackets and coats.
- **Denim:** Versatile and durable, denim is a great option for creating stylish oversize jackets and coats.
- **Boucle:** With a textured appearance, boucle adds a touch of elegance to oversize coats and jackets.
- **Tweed:** Provides a classic and sophisticated look with added warmth for oversize outerwear.
- **Wool Melton:** A dense and smooth fabric, offering warmth and structure for oversize coats.

Note: If you want to add lining to your garment, you may use the same pattern pieces for the main fabric, except for the width of the facings (along the neck, center front, etc.), which should be adjusted to

Скачать выкройку онлайн

accommodate the lining. Additionally, consider adding approximately 1 cm to the center back seam to allow for ease when attaching the lining. This will create a polished and professional finish for your oversize outerwear pieces. Happy sewing!

2. **Preparing the Fabric:**

a. **Prewash the Fabric:**
   - Before starting your sewing project, it's essential to prewash the fabric to remove any sizing or shrinkage.
   - Follow the fabric's care instructions for washing and drying.

b. **Dry and Iron:**
   - After prewashing, dry the fabric according to the care instructions.
   - Once dry, iron the fabric to remove any wrinkles and ensure it's smooth and flat.

c. **Check Fabric Edges and Salvage Edge:**
   - Examine the edges of the fabric piece to ensure they are even and not cut in a slanted line.
   - If the fabric is cut at an angle, take this into account when calculating the yardage needed.
   - Do not include the salvage edge (the rough edge) into the calculations, as it may affect the look of the garment.

d. **Use the Online Yardage Tool at Sewist.com:**
   - Visit Sewist.com and use the online yardage tool to estimate the amount of fabric required for your sewing pattern.
   - Input the necessary measurements and details to get an accurate yardage estimate.

e. **Check Sewing Pattern Instructions:**
   - Review the sewing pattern instructions to determine the number of fabric pieces to cut and if any of them need to be cut on the fold.
   - Take note of any seam allowances on the edge of the fold line. If the seam allowance extends beyond the fold line, ignore it.

f. **Language Options:**
   - If you need the sewing pattern instructions in German, French, Spanish, Italian, or Russian, you can download them from the sewing pattern page at Sewist.com.
   - Simply go to the gallery, type in the design number, and proceed to the sewing pattern page.

g. **Choose Your Cutting Method:**
   1. (Option 1)
      - Print out the sewing pattern and tape the pages together to create the pattern pieces.
      - Place the sewing pattern pieces on the fabric and use weights to keep them from shifting.
      - Consider marking the outlines with a water-soluble or heat-erasable marker, transferring all marks and notches, and paying attention to the width of the seam allowances.
   2. (Option 2)
      - If you have an iPhone, you can use the augmented reality sewing pattern with the VectAR app.
      - Download the app and print out the marker page, then follow the manual at Sewist.com - VectAR Manual to use the AR sewing pattern.

3. Разложите основную ткань на гладильной доске изнаночной стороной вверх. Поместите клеевую прокладку поверх ткани, клеевой стороной вниз. Сверху положите слой ткани. Приклеивайте прокладку поэтапно, покрывая за раз определенную область. Подержите утюг на ткани примерно 10 секунд. Держите утюг неподвижно, чтобы слои ткани не сдвигались. Поднимите утюг и перейдите к следующему участку. Дайте детали немного остыть, прежде чем переходить к следующему этапу.

Отрежьте ленту из клеевой прокладки, шириной примерно 1,5 см или 1/2 дюйма, и приутюжьте ее к плечевым срезам спереди и сзади, с изнаночной стороны основной ткани, чтобы укрепить срезы и предотвратить их растяжение (см. рисунок справа).

4. Притачать Боковую деталь спинки к Центральной детали спинки. Рассечь припуски на закруглениях. Обметать припуски на шов и заутюжить к центру. Далее обрабатывать как одну деталь (Спинка).

5. Притачать задние центральные части юбки к задним боковым частям юбки, совмещая метки. Сделать надсечки на закруглениях, обметать и заутюжить к центру. В дальнейшем рассматривать полученную деталь как одну - задние полотнища юбки.

6. Притачать передние центральные части юбки к передним боковым частям юбки, совмещая надсечки. Сделать надсечки на закруглених, обметать и заутюжить в сторону центра переда. В дальнейшем рассматривать полученную деталь как одну - переднее полотнище юбки.

7. Притачать полочку к переднему полотнищу юбки. Обметать и заутюжить вверх. В дальнейшем полученную деталь рассматривать как одну - полочку.

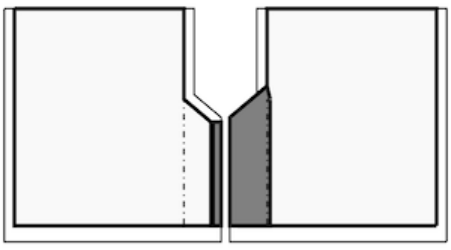
8. Притачать спинки к задним полотнищам юбки. Обметать и заутюжить вверх. В дальнейшем полученную деталь рассматривать как одну - спинки.

9. Стачать плечевые швы. Обметать и заутюжить в сторону спинки.

10. Стачать плечевые швы обтачек горловины. Шов разутюжить и обметать припуски. Обметать внешний срез обтачек. Наложить обтачку на изделие, совмещая линию горловины, метки и плечевые швы. Не доходя по 5 мм до краев потайной застежки обтачку отогнуть и приколоть к верхнему срезу изделия. На лицевую сторону изделия отогнуть припуски вдоль застежки молнии и приколоть к срезу горловины поверх обтачки. Обтачать горловину. Сделать надсечки на закруглениях, отвернуть обтачку на изнаночную сторону и приутюжить. Пришить обтачку к припускам плечевого шва изделия. Пришить обтачку к тесьме застежки-молнии потайным швом.

11. **ШЛИЦА**

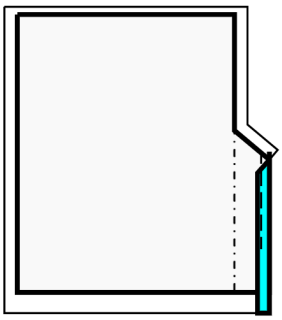
ВНИМАНИЕ: В зависимости от длины юбки и от силуэта изделия, В вашей выкройке может быть предусмотрена шлица. Если на выкройке нет шлицы, пропустите этот шаг.



- Подкроить ленту из клеевой 5/8 дюйма шириной (примерно 2 см) и приутюжить ее к припуску на шов правого полотнища с изнаночной стороны, оставляя расстояние в 0.1 см между линией разметки припуска на шов на шлицу и краем клеевой (см. рис. 1).

Скачать выкройку онлайн

- Подкроить деталь из клеевой, соответствующую размеру участка шлицы с припусками на шов + 0.5 см. Приутюжить деталь к участку шлицы на левом полотнище юбки с изнаночной стороны. Клеевая прокладка должна закрывать линию сгиба шлицы на 0.5 см (см. Рис. 1)



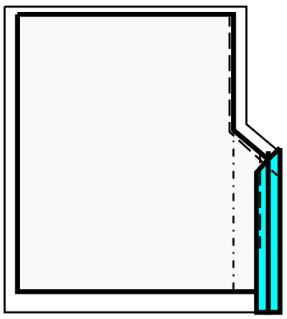
- Разметить линию среднего шва спинки (линия сгиба шлицы) с лицевой стороны

- Обметать вертикальный и верхний скошенный срез шлиц на обеих полотнищах.

- Подвернуть припуск на шов вдоль вертикального среза шлицы на правом полотнище и настрочить его, закончить строчку примерно в 6 см от нижнего края. (см. Рис. 2)

- Сложить правую юбку с левой лицевыми сторонами вместе, совместить центральные срезы спинки и углы шлицы. Сметать вместе вдоль верхнего среза шлицы.

- Стачать средний шов спинки, продолжить строчку на ½ дюйма (примерно 1,5 - 2 см). Повернуть и продолжить строчку вдоль скошенного угла шлицы до вертикального среза шлицы на левом полотнище (см. Рис. 3)

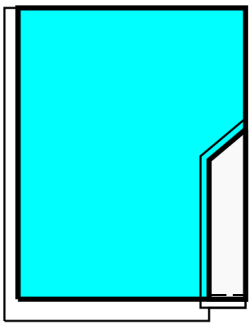


- Рассечь уголок припуска на шов между средним швом спинки и скошенным верхним срезом шлицы на правом полотнище юбки.

- Разутюжить средний шов спинки.

- Заутюжить припуски на шов шлицы на левом полотнище так, чтобы сгиб шлицы продолжал средний шов спинки.

- На левом полотнище юбки проложить строчку вдоль нижнего среза от сгиба шлицы до вертикального края припусков на шов шлицы. Срезать припуски на шов, оставляя 1 см (¾ дюйма). Срезать уголок. Вывернуть на лицевую сторону и приутюжить. (см. Рис. 4)



- Сметать слои ткани вдоль скошенного угла шлицы и вертикального среза внутренней части шлицы.

- Проложить закрепляющую строчку с лицевой стороны от среднего шва спинки вдоль скошенного среза шлицы (см. технический рисунок).

12. Втачать рукава в проймы, совмещая метки и припосаживая рукава по окату. Обметать припуски и заутюжить на рукав.

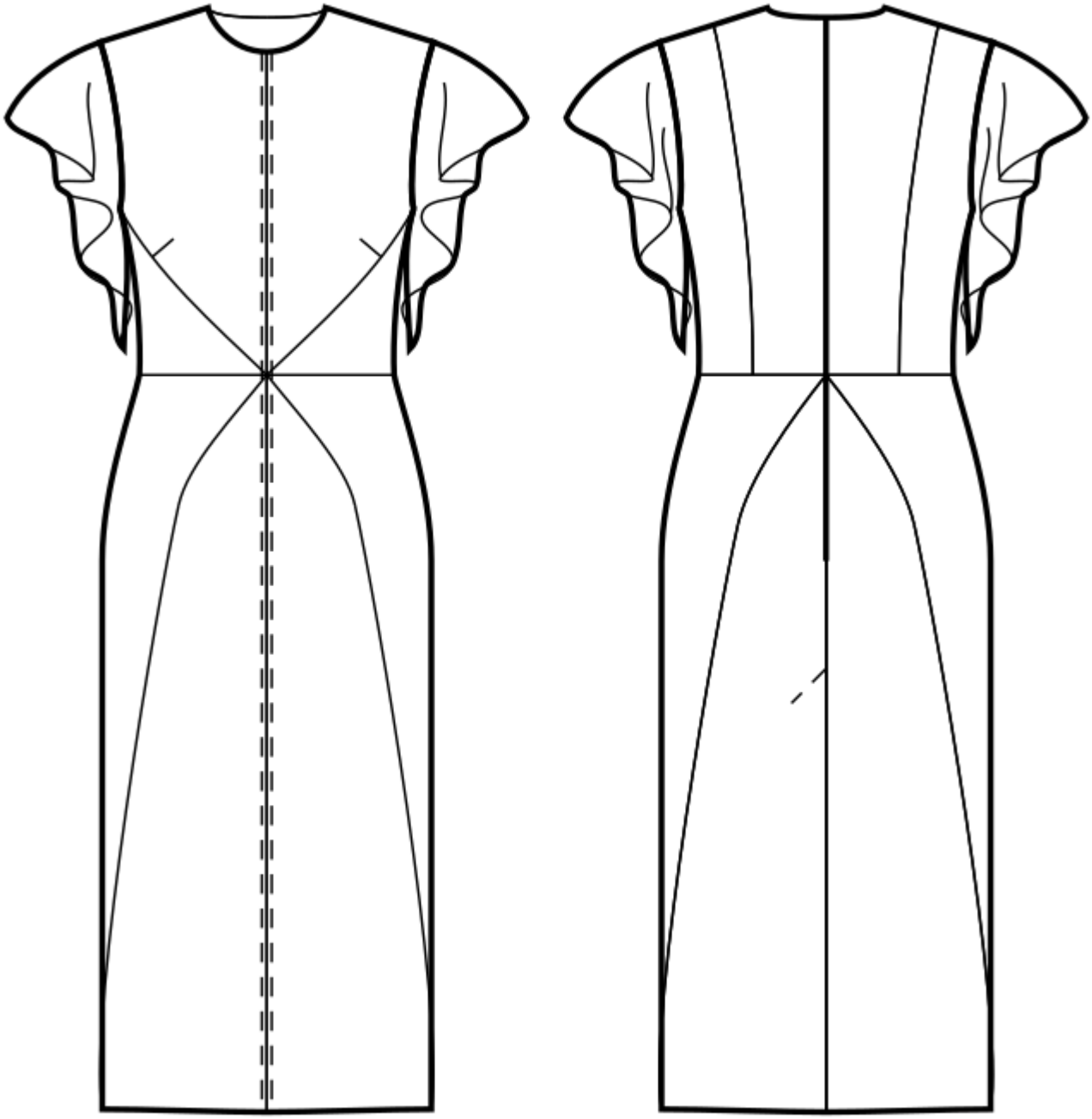
Скачать выкройку онлайн

13. Стачать срезы рукава и боковые срезы одним швом. Обметать и заутюжить в на спинки.

14. Нижний срез изделия обметать, заутюжить на изнаночную сторону и настрочить, либо подшить вручную.

15. Обметать припуски нижних срезов рукавов, подвернуть внутрь, настрочить и приутюжить.

Технический рисунок:



Скачать выкройку онлайн