

## Schnittmuster #4363016

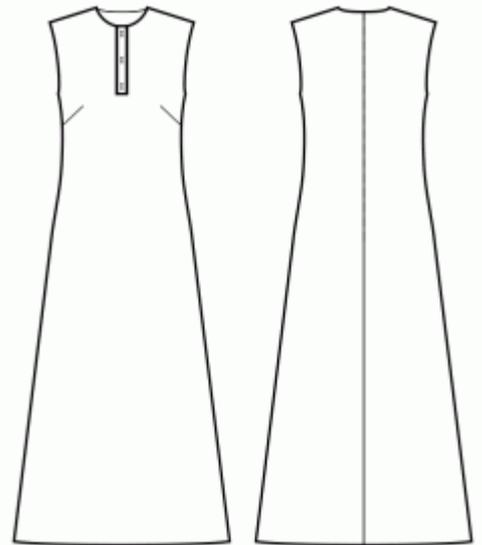
**Kleid - Oversize-Passform - Bodenlänge - Standard-Armausschnitte - Enger Ausschnitt - Kein Kragen - Polo-Knopfleiste - Kleid in A-Linie - Klassischer Rock - Französische Abnäher - Keine Abnäher an der Schulter - Keine Ärmel**

### Hinweis zur Nahtzugaben:

- Bei Mustern mit Doppelkontur werden die Nahtzugaben mit eingerechnet.
- Hat das Schnittmuster nur einen Rand, wurden die Nahtzugaben NICHT berücksichtigt. Sie müssen beim Auslegen und den Details des Schnitts hinzugefügt werden.

### Hinweis zu die benötigte Stoffmenge:

Beachtung! Die Stoffmenge, die für Ihr Muster benötigt wird, ist nicht enthalten. Dies hängt von der ausgewählten Mustergröße, der Breite und dem Design des Stoffes ab, den Sie verwenden möchten. Für Berechnungen können Sie gerne den Online-Stoffrechner verwenden. Alternativ können Sie alle Papiermuster ausdrucken und in der gewünschten Stoffbreite auslegen (normalerweise von 90 bis 150 cm). Messen Sie, wie viel Stoff Sie benötigen. Vergessen Sie nicht, Stücke zu berücksichtigen, die mehrmals geschnitten werden müssen, und Stücke, die auf der Falte geschnitten werden.



### DRUCKEN:

Bitte verwenden Sie die Adobe Reader-Software, um Ihr PDF-Muster zu öffnen. Sie können den kostenlosen Adobe Reader unter diesem Link herunterladen - <https://get.adobe.com/reader/>.

Stellen Sie sicher, dass Sie Ihre Schnittmuster in Originalgröße (Skala 100% oder Keine) und auf einzelnen Seiten von normalem A4-Papier drucken. Stellen Sie sicher, dass die Ausdruckgröße dem richtigen Maßstab entspricht, indem Sie das Testquadrat auf der ersten Seite messen. Der obere Rand des Quadrats ist mit einer Zentimeter-Skala und der untere Rand mit einer Zoll-Skala versehen.

Beschneiden Sie den oberen und/oder rechten Rand der Seiten, wo Sie die Scherensymbole sehen. In der Mitte jeder Seite wird die Anzahl der Zeilen und Spalten gedruckt, getrennt durch das /-Zeichen. Konstruieren Sie Seiten nach diesen Markierungen (z. B. befindet sich die mit 2/3 markierte Seite in der zweiten Zeile und in der dritten Spalte). Richten Sie die Seiten mit Rändern und Klebeband aus oder kleben Sie sie zusammen.

---

## ZUSCHNEIDEN:

### Hinweis zum Zuschnitt:

Legen Sie Ihre Stücke entsprechend der Kette aus, wie auf den Musterstücken markiert.

Einige Stücke werden am Falte geschnitten, die entsprechende Kante wird dann mit einer Faltemarke markiert. Bitte beachten Sie die Hinweise zur Stoffart und Anzahl der benötigten Teile auf einem Block. Zum Beispiel bedeutet [ Main, Interfacing - cut 1+1 ] auf einem Schnittteil, dass Sie 1 Stück unverändert und 1 gespiegeltes Stück aus dem Hauptstoff sowie aus der Vlieseline schneiden müssen.

Achten Sie darauf, alle Brüche und andere Gestaltungsmerkmale wie Falten etc. vom Schnittteil auf Ihren Stoff zu markieren. Achten Sie beim Nähen des Kleidungsstücks auf Brüche, diese müssen übereinstimmen.

\* Die Großbuchstaben in Klammern entsprechen den Musterblöcken, wie sie im Online-Stoffrechner und in der Musterblockvorschau auf der rechten Seite angezeigt werden.

## ANLEITUNG:

### 1. Recommended fabric for your sewing pattern:

For Oversize Streetwear Tops and Dresses:

- **Cotton:** Lightweight and breathable, perfect for creating comfortable and relaxed oversize tops and dresses.
- **Rayon Challis:** Soft and drapery, rayon challis is an excellent choice for flowy and stylish streetwear tops and dresses.
- **Lightweight Denim:** For a trendy and casual look, lightweight denim is ideal for oversize streetwear tops and dresses.
- **Viscose:** With a soft and smooth texture, viscose offers a luxurious feel for your streetwear pieces.
- **Crepe:** Provides a refined and elegant appearance for oversize streetwear tops and dresses.
- **Linen Blend:** Offers a cool and breezy option for creating oversized streetwear pieces.
- **Modal:** Soft and comfortable, modal is a great choice for creating cozy and stylish tops and dresses.
- **Polyester Blends:** Versatile and durable, polyester blends provide a wrinkle-resistant option for your oversize streetwear projects.

For Jackets and Coats:

- **Wool Blends:** A classic choice for oversize jackets and coats, offering warmth and structure.
- **Heavy Cotton Twill:** Durable and sturdy, heavy cotton twill provides a casual look for oversize outerwear.
- **Canvas:** A tough and heavy fabric, perfect for creating stable and structured oversize jackets and coats.
- **Denim:** Versatile and durable, denim is a great option for creating stylish oversize jackets and coats.
- **Boucle:** With a textured appearance, boucle adds a touch of elegance to oversize coats and jackets.
- **Tweed:** Provides a classic and sophisticated look with added warmth for oversize outerwear.
- **Wool Melton:** A dense and smooth fabric, offering warmth and structure for oversize coats.

Note: If you want to add lining to your garment, you may use the same pattern pieces for the main fabric, except for the width of the facings (along the neck, center front, etc.), which should be adjusted to

accommodate the lining. Additionally, consider adding approximately 1 cm to the center back seam to allow for ease when attaching the lining. This will create a polished and professional finish for your oversize outerwear pieces. Happy sewing!

## 2. Vorbereitung des Stoffs:

### a. Stoff vorgewaschen:

- Bevor Sie mit Ihrem Nähprojekt beginnen, ist es wichtig, den Stoff vorzuwaschen, um die Größe oder das Einlaufen zu entfernen.
- Befolgen Sie die Pflegeanweisungen des Stoffs zum Waschen und Trocknen.

### b. Trocknen und Bügeln:

- Nach dem Vorwaschen den Stoff gemäß den Pflegeanweisungen trocknen.
- Bügeln Sie den Stoff, um Falten zu entfernen und sicherzustellen, dass er glatt und flach ist.

### c. Stoffkanten überprüfen und Abschnittskante:

- Untersuchen Sie die Kanten des Stoffstücks, um sicherzustellen, dass sie gleichmäßig sind und nicht schräg geschnitten sind.
- Wenn der Stoff schräg geschnitten ist, berücksichtigen Sie dies bei der Berechnung des benötigten Stoffverbrauchs.
- Schließen Sie die Abschnittskante (die raue Kante) nicht in die Berechnungen ein, da dies das Aussehen des Kleidungsstücks beeinträchtigen kann.

### d. Verwenden Sie das Online-Stoffmengen-Tool auf Sewist.com:

- Besuchen Sie Sewist.com und verwenden Sie das [Online-Stoffmengen-Tool](#), um die benötigte Stoffmenge für Ihr Schnittmuster zu berechnen.
- Geben Sie die erforderlichen Maße und Details ein, um eine genaue Schätzung zu erhalten.

### e. Nähanleitung überprüfen:

- Überprüfen Sie die Nähanleitung, um die Anzahl der zu schneidenden Schnittmusterteile zu ermitteln und ob einige von ihnen auf der Faltung geschnitten werden müssen.
- Beachten Sie die Nahtzugaben am Rand der Faltlinie. Wenn die Nahtzugabe über die Faltlinie hinausragt, ignorieren Sie sie.

### f. Sprachoptionen:

- Wenn Sie die Nähanleitung in Deutsch, Französisch, Spanisch, Italienisch oder Russisch benötigen, können Sie sie von der Schnittmusterseite auf Sewist.com herunterladen.
- Gehen Sie einfach zur Galerie, geben Sie die Designnummer ein und gehen Sie zur Schnittmusterseite.

### g. Wählen Sie Ihre Schnittmethode:

#### 1. (Option 1)

- Drucken Sie das Schnittmuster aus und kleben Sie die Seiten zusammen, um die Schnittmuster zu erstellen.
- Legen Sie das Schnittmuster auf den Stoff und verwenden Sie Gewichte, um ein Verrutschen zu verhindern.
- Überlegen Sie, die Umrisse mit einem wasserlöslichen oder hitzeentfernbaren Marker zu markieren, übertragen Sie alle Markierungen und Kerben und achten Sie auf die Breite der Nahtzugaben.

#### 2. (Option 2)

- Wenn Sie ein iPhone haben, können Sie das erweiterte Realität Schnittmuster mit der VectAR-App verwenden.
- Laden Sie die App herunter und drucken Sie die Marker-Seite aus, folgen Sie dann der Anleitung unter [Sewist.com - VectAR Handbuch](#), um das AR-Schnittmuster zu verwenden.

### 3. HINWEIS ZUR VOLLSTÄNDIGEN LÄNGE

Ihr Schnittmuster ist in voller Länge entworfen, dh unterhalb der Knöchellänge und bedeckt die Fersen. Es gibt auch eine gepunktete Linie am Saum des Schnittmusters, die die Knöchellänge markiert, sodass Sie das Schnittmuster nach Belieben anpassen können.

### 4. Bügeleinlage

#### Aufbringen der Bügeleinlage:

- Befolgen Sie die Schnitthanleitung, um die Größe und Form der benötigten Bügeleinlage festzulegen.
- Bereiten Sie Ihren Arbeitsbereich vor, indem Sie den Hauptstoff mit der linken Seite nach oben auf das Bügelbrett legen.
- Legen Sie die Bügeleinlage mit der Klebeseite nach unten auf den Stoff.
- Um den Stoff zu schützen, platzieren Sie ein Bügeltuch über der Bügeleinlage.
- Tragen Sie die Bügeleinlage in überschaubaren Abschnitten auf und konzentrieren Sie sich jeweils auf einen Bereich.
- Halten Sie das Bügeleisen etwa 10 Sekunden lang ruhig über den Stoff, ohne es zu bewegen, um ein Verschieben der Stofflagen zu vermeiden.
- Heben Sie das Bügeleisen an und fahren Sie mit dem nächsten Bereich fort, wiederholen Sie den Vorgang, bis alle Abschnitte abgedeckt sind.
- Lassen Sie die fixierte Bügeleinlage etwas abkühlen, bevor Sie zum nächsten Schritt übergehen.

#### Aufbringen der Bügeleinlage an den Schulterkanten:

- Schneiden Sie ein Band aus Bügeleinlage schräg mit einer Breite von etwa 1,5 cm oder 1/2 Zoll.
- Platzieren Sie das Bügeleinlagenband von der linken Seite des Hauptstoffs entlang der Schulterkanten der Vorder- und Rückenteile.
- Dieser Schritt hilft, die Kanten zu stabilisieren und zu verstärken und gewährleistet Strapazierfähigkeit und Formbeständigkeit.
- Beachten Sie die *Abbildung rechts* für visuelle Anleitung.

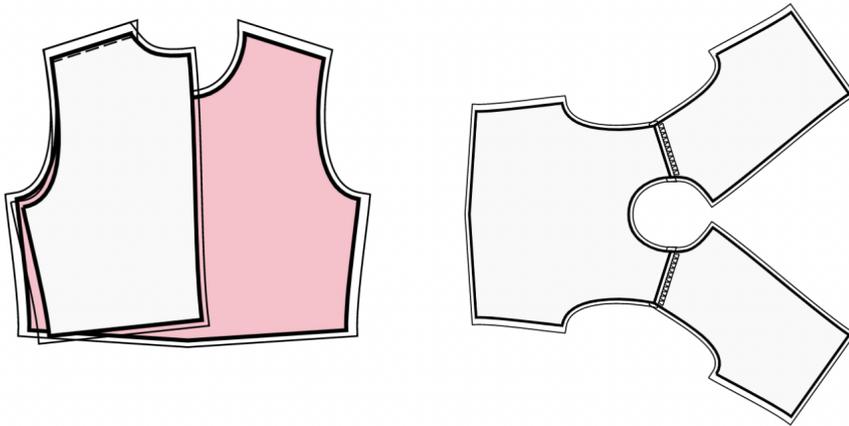


5. Abnäher auf Vorderteile nähen. Nach oben bügeln.

6. Abnäher auf die Rückenteile nähen. Beginnen Sie am Rand des Stoffes und nähen Sie mit einem schmalen Stich in Richtung der Abnäher-Ecke. Nähen Sie nicht zurück, lassen Sie lange Fäden und binden Sie einen Knoten. Die Innenseite der Abnäher zur hinteren Mitte hin bügeln (siehe Abbildung rechts).

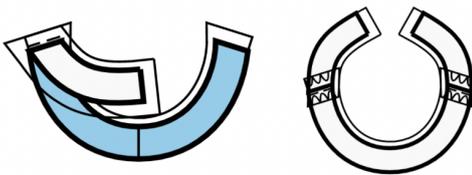


7. Schulternähte nähen. Versäubern und nach hinten bügeln.



## 8. HALSAUSSCHNITT

- Schulternähte der Halsausschnittbesätze nähen. Naht auseinanderdrücken und versäubern.

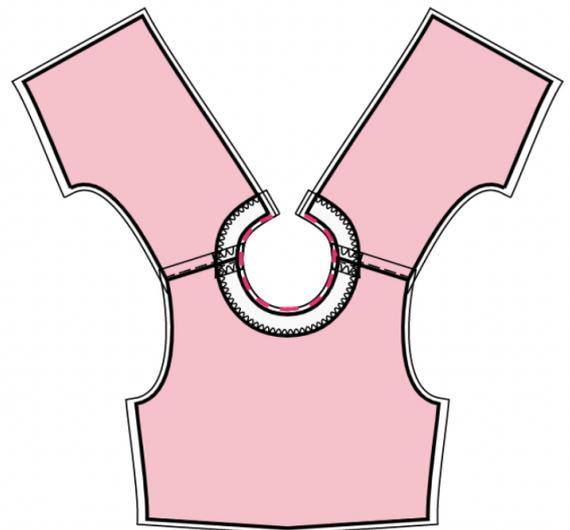


- Außenkanten der Besätze versäubern.

- Stecken Sie den Besatz rechts auf rechts auf das Oberteil und passen Sie die Halsausschnittkanten an. Falten Sie den Besatz ganz entlang, MIT AUSNAHME des Bereichs 5 mm von der Kante des Reißverschlusses (oder der hinteren Mittelkante, wenn das Rückenteil eine Öffnung hat) und stecken Sie ihn an die Oberkante des Kleidungsstücks. Nahtzugaben entlang des Reißverschlusses (oder der hinteren Mittelkante) auf die rechte Seite falten und am Halsausschnitt oben auf den Belegen feststecken.

- Nähen Sie den Halsausschnitt. In Rundungen einclippen, Ecken abschneiden, auf rechts wenden und bügeln.

- Den Besatz von Hand an die Nahtzugaben der Schulternaht des Hauptteils nähen. Nähen Sie den Besatz von Hand an das Reißverschlussband oder die Nahtzugaben entlang der hinteren Mittelkante, falls das Rückenteil oben eine Öffnung hat.



## 9. Polo-Knopfleiste mit Knöpfen

Stecken Sie die Knopfleisten der Länge nach in zwei Hälften fest und versäubern Sie die längere und eine

kürzere Kante. An einer der Knopfleisten entsprechend der Markierung Knopflöcher anbringen.

Stecken Sie die Knopfleiste rechts auf rechts auf die Vorderseite. Die Knopfleiste sollte um die Breite der Nahtzugabe näher an der vorderen Mitte liegen als die Markierung auf der Vorderseite. Die Unterkante sollte um die Breite der Nahtzugabe unter der unteren Markierungslinie auf der vorderen Mitte liegen. Nähen Sie von oben genau bis zur Ecke der Markierung auf der Vorderseite.

Schneiden Sie die Öffnung auf der Vorderseite entlang des kleineren inneren Rechtecks. Schneiden Sie diagonal in die unteren Ecken ein und stoppen Sie dabei 1 mm von der Ecke entfernt (schneiden Sie die Leisten nicht ein).

Die untere Nahtzugabe des Knopfleistenbereichs auf der Vorderseite umschlagen und bügeln. Fädeln Sie die Knopfleisten so ein, dass sich ihre Enden auf der linken Seite der Vorderseite befinden. Achten Sie darauf, dass die Knopfleiste mit den Knopflöchern oben liegt.

Heften Sie die Knopfleisten zusammen, damit sie sich nicht verschieben. Nähen Sie unten im Knopfleistenbereich einen doppelten Fixierstich und fixieren Sie so die Enden der Knopfleiste auf der Rückseite.

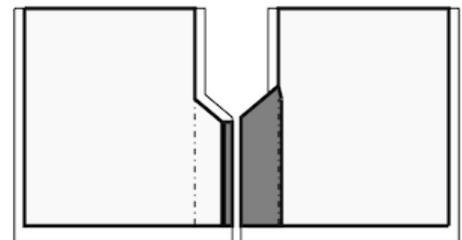
Nähen Sie optional eine Zierstichlinie entlang der längeren Kante der Knopfleisten.

Knöpfe an der unteren Knopfleiste entsprechend der oberen Knopfleiste annähen.

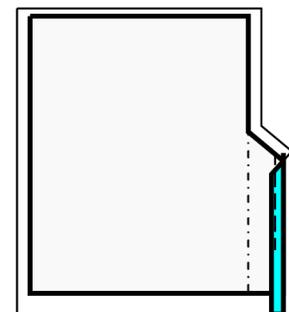
## 10. SCHLITZ

*WICHTIG: Abhängig von der Länge des Rocks und der Silhouette kann Ihr Kleidungsstück einen Schlitz haben oder nicht. Überspringen Sie diesen Schritt, wenn der hintere Rock keinen Schlitz hat.*

- Schneiden Sie ein 5/8 Zoll breites Band aus dem Vlies und bügeln Sie es von der linken Seite bis zur Nahtzugabe des rechten Rocks, wobei Sie einen Abstand von 0,1 cm lassen - zwischen dem Vlies und der Linie, die markiert die Nahtzugabe des Schlitzes (siehe Bild 1).



- Schneiden Sie den Schlitzbereich mit den Nahtzugaben um 0,5 cm breiter aus. Bügeln Sie das Teil von der linken Seite auf den Bereich des Schlitzes am linken Rock. Das Vlies sollte die Faltlinie des Schlitzes um 0,5 cm überschreiten (siehe Abbildung 1).



- Mittelnahthlinie (Schlitzfaltlinie) von rechts markieren.

- Versäubern Sie die senkrechten und die oberen schrägen Kanten des Schlitzes separat an beiden Röcken.

- Falten Sie die Nahtzugabe entlang der senkrechten Kante des Schlitzes am rechten Rock und steppen Sie sie ab, wobei Sie etwa 6 cm von der unteren Kante entfernt aufhören. (Siehe Abbildung 2).

- Stecken Sie den rechten Rock an den linken Rock, rechts auf rechts, richten Sie die mittleren hinteren Nähte und die Schlitzkanten aus. Entlang der Oberkante des Schlitzes zusammenheften.

- - Nähen Sie die hintere Naht in der Mitte, dann 1/2 Zoll nach unten, drehen und nähen Sie entlang der schrägen Schlitzkante bis ganz nach oben zur vertikalen Kante des Schlitzes am linken Rock. (Siehe Abbildung 3).

- In die Ecke der Nahtzugabe zwischen der hinteren Mittelnaht und der schrägen Oberkante des Schlitzes am rechten Rock einclippen.

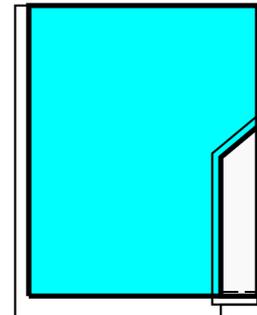
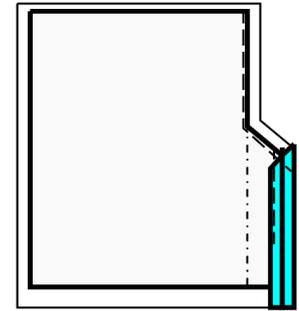
- Bügeln Sie die hintere Mittelnaht auseinander.

- Die Nahtzugabe für den Schlitz am linken Rock so bügeln, dass die Falte des Schlitzes die hintere Mittelnaht fortsetzt.

- Am linken Rock Nähen Sie eine Stichlinie von der Falte des Schlitzes bis zur vertikalen Kante der Nahtzugabe des Schlitzes entlang der Saumlinie. Schneiden Sie die Nahtzugabe ab und lassen Sie 1 cm (3/4 Zoll) übrig. Schneiden Sie die Ecke ab. Auf rechts wenden und bügeln. (Siehe Abbildung 4)

- Heften Sie die Schichten des Schlitzes entlang der schrägen Kante und der vertikalen Kante des inneren Teils des Schlitzes zusammen.

- Nähen Sie einen Fixierstich von der rechten Seite, von der hinteren Mittelnaht entlang der schrägen Kante des Schlitzes (siehe technische Zeichnung).



11. Seitennähte nähen. Versäubern und nach hinten drücken.

12. Schulter- (falls noch nicht genäht) und Seitennähte der Armlochbesätze nähen. Nähte auseinanderdrücken und versäubern. Außenkante der Besätze versäubern. Den Besatz rechts auf rechts auf das Hauptteil stecken, die Armausschnittkanten anpassen und die Markierungen anpassen. Nähen Sie das Armloch in zwei Schritten – zuerst vorne und dann hinten. In Kurven einclippen, auf rechts drehen und andrücken. Nahtzugaben auf den Besatz steppen.

13. Saum versäubern, umschlagen, bügeln und absteppen oder nach Belieben von Hand nähen.

## Technische Zeichnung:

