

Patron de couture #4776456

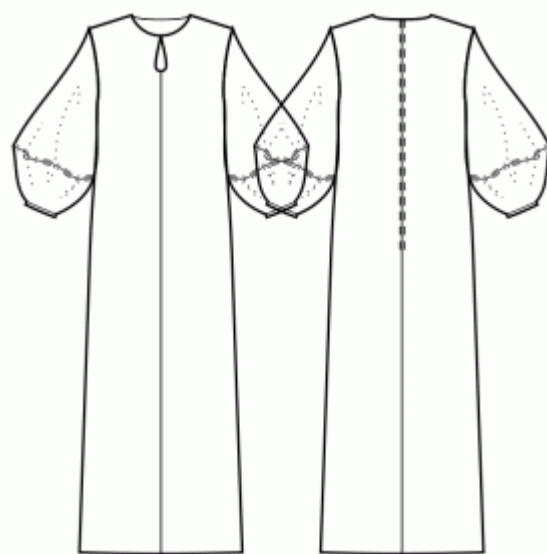
Robe - Coupe oversize - Longueur ras du sol - Emmanchures standard - Encolure larme - Pas du col - Couture centrale devant - Robe tunique (sans pinces, coutures latérales droites) - Bas lisse - Manche longue bouffante

Note sur marges pour la couture:

- Si le patron a un contour double, alors les marges de couture sont incluses.
- Les marges de couture ne sont PAS incluses par défaut et doivent être rajoutée lors de la mise en place et de la coupe de votre patron (si celui ci a un contour simple).

Note sur le métrage de tissus nécessaire:

Attention! La quantité de tissu nécessaire pour votre patron n'est pas incluse. Cela dépendra de la taille du patron sélectionné, de la largeur et de les motifs sur le tissu que vous prévoyez d'utiliser. Vous êtes invités à utiliser l'estimateur de tissu en ligne pour effectuer des calculs. Vous pouvez également imprimer tous les pièces du patron en papier et les disposer à la largeur du tissu que vous prévoyez d'utiliser (généralement de 90 à 150 cm). Mesurez la quantité de tissu dont vous aurez besoin. N'oubliez pas de rendre compte des pièces qui doivent être coupées plusieurs fois et des pièces coupées sur la pliure.



IMPRESSION:

Veuillez utiliser le logiciel Adobe Reader pour ouvrir votre modèle PDF. Vous pouvez obtenir Adobe Reader gratuitement à ce lien - <https://get.adobe.com/reader/>.

Assurez-vous d'imprimer vos patrons au format réel (échelle 100 %% ou Aucun) et sur une seule face du papier A4 ordinaire. Vérifiez que le format d'impression correspond à la bonne échelle en mesurant le carré de test sur la première page. Le bord supérieur du carré présente une échelle en centimètres et le bord inférieur présente une échelle en pouces.

Coupez la marge supérieure et / ou droite des pages où vous voyez les symboles de ciseaux. Au centre de chaque page, le nombre de lignes et de colonnes est imprimé, séparés par le signe /. Construisez les pages en fonction de ces marques (par exemple, la page marquée 2/3 se trouve dans la deuxième ligne et dans la troisième colonne). Alignez les pages en utilisant des marges et du ruban adhésif ou collez-les ensemble.

COUPE:

Note sur le coupe:

Disposez vos pièces selon le droit fil comme indiqué sur les pièces du patron.

Certaines pièces seront découpées sur la pliure, le bord correspondant sera alors marqué d'une marque de pliure. Veuillez prêter attention aux notes concernant le type de tissu et la quantité de pièces requises sur la pièce du patron. Par exemple, [Main, Interfacing - cut 1 + 1] sur une pièce du patron signifie que vous devez couper 1 pièce telle quelle et 1 pièce en miroir, du tissu principal ainsi qu'à partir de l'entoilage.

Assurez-vous de marquer toutes les crans et autres caractéristiques de conception telles que les plis, etc. de la pièce du patron sur votre tissu. Lors de la couture du vêtement, faites attention aux crans, elles doivent correspondre à repères.

* Les lettres majuscules entre parenthèses correspondent aux pièces du patron comme on le voit dans estimateur du tissu en ligne et dans l'aperçu des pièces du patron à droite.

INSTRUCTIONS:

1. Recommended fabric for your sewing pattern:

For Oversize Streetwear Tops and Dresses:

- **Cotton:** Lightweight and breathable, perfect for creating comfortable and relaxed oversize tops and dresses.
- **Rayon Challis:** Soft and drapey, rayon challis is an excellent choice for flowy and stylish streetwear tops and dresses.
- **Lightweight Denim:** For a trendy and casual look, lightweight denim is ideal for oversize streetwear tops and dresses.
- **Viscose:** With a soft and smooth texture, viscose offers a luxurious feel for your streetwear pieces.
- **Crepe:** Provides a refined and elegant appearance for oversize streetwear tops and dresses.
- **Linen Blend:** Offers a cool and breezy option for creating oversized streetwear pieces.
- **Modal:** Soft and comfortable, modal is a great choice for creating cozy and stylish tops and dresses.
- **Polyester Blends:** Versatile and durable, polyester blends provide a wrinkle-resistant option for your oversize streetwear projects.

For Jackets and Coats:

- **Wool Blends:** A classic choice for oversize jackets and coats, offering warmth and structure.
- **Heavy Cotton Twill:** Durable and sturdy, heavy cotton twill provides a casual look for oversize outerwear.
- **Canvas:** A tough and heavy fabric, perfect for creating stable and structured oversize jackets and coats.
- **Denim:** Versatile and durable, denim is a great option for creating stylish oversize jackets and coats.
- **Boucle:** With a textured appearance, boucle adds a touch of elegance to oversize coats and jackets.
- **Tweed:** Provides a classic and sophisticated look with added warmth for oversize outerwear.
- **Wool Melton:** A dense and smooth fabric, offering warmth and structure for oversize coats.

Note: If you want to add lining to your garment, you may use the same pattern pieces for the main fabric,

except for the width of the facings (along the neck, center front, etc.), which should be adjusted to accommodate the lining. Additionally, consider adding approximately 1 cm to the center back seam to allow for ease when attaching the lining. This will create a polished and professional finish for your oversize outerwear pieces. Happy sewing!

2. Préparation du tissu :

a. Lavage préalable du tissu :

- Avant de commencer votre projet de couture, il est essentiel de laver préalablement le tissu pour éliminer tout apprêt ou rétrécissement.
- Suivez les instructions d'entretien du tissu pour le lavage et le séchage.

b. Séchage et repassage :

- Après le lavage, séchez le tissu conformément aux instructions d'entretien.
- Une fois sec, repassez le tissu pour éliminer les plis et vous assurer qu'il est lisse et plat.

c. Vérification des bords du tissu et du bord brut :

- Examinez les bords du tissu pour vous assurer qu'ils sont droits et non coupés en biais.
- Si le tissu est coupé en biais, tenez-en compte lors du calcul de la quantité de tissu nécessaire.
- N'incluez pas le bord brut (le bord rugueux) dans les calculs, car cela pourrait affecter l'aspect du vêtement.

d. Utilisation de l'outil de calcul de la quantité de tissu en ligne sur Sewist.com :

- Rendez-vous sur Sewist.com et utilisez l'[outil de calcul de la quantité de tissu en ligne](#) pour estimer la quantité de tissu requise pour votre patron de couture.
- Entrez les mesures et les détails nécessaires pour obtenir une estimation précise.

e. Vérification des instructions du patron de couture :

- Consultez les instructions du patron de couture pour déterminer le nombre de pièces de tissu à couper et si certaines d'entre elles doivent être coupées sur le pli du tissu.
- Tenez compte des marges de couture au bord de la ligne de pli. Si la marge de couture dépasse la ligne de pli, ignorez-la.

f. Options de langue :

- Si vous avez besoin des instructions du patron de couture en allemand, français, espagnol, italien ou russe, vous pouvez les télécharger depuis la page du patron de couture sur Sewist.com.
- Rendez-vous simplement dans la galerie, saisissez le numéro de modèle et accédez à la page du patron de couture.

g. Choisissez votre méthode de découpe :

1. (Option 1)

- Imprimez le patron de couture et assemblez les pages pour créer les pièces du patron.
- Placez les pièces du patron sur le tissu et utilisez des poids pour les maintenir en place.
- Envisagez de marquer les contours avec un marqueur soluble dans l'eau ou effaçable à la chaleur, en transférant toutes les marques et les encoches, et en prêtant attention à la largeur des marges de couture.

2. (Option 2)

- Si vous possédez un iPhone, vous pouvez utiliser le patron de couture en réalité augmentée avec l'application VectAR.
- Téléchargez l'application et imprimez la page de repérage, puis suivez les instructions sur [Sewist.com - VectAR Manuel](#) pour utiliser le patron de couture en réalité augmentée.

3. REMARQUE SUR LA LONGUEUR COMPLÈTE

Votre patron est dessiné sur toute la longueur, c'est-à-dire sous la longueur de la cheville, couvrant les talons. Il y a aussi une ligne pointillée le long du dobladillo du motif, qui marque la longueur de la cheville, vous pouvez donc ajuster le motif comme bon vous semble.

4. Entoilage thermocollant

Application de l'entoilage thermocollant :

- Suivez les instructions de découpe pour déterminer la taille et la forme de l'entoilage thermocollant nécessaire.
- Préparez votre espace de travail en plaçant le tissu principal sur la planche à repasser, avec l'envers vers le haut.
- Placez l'entoilage thermocollant sur le tissu, en veillant à ce que le côté adhésif soit vers le bas.
- Pour protéger le tissu, placez un chiffon de repassage sur l'entoilage thermocollant.
- Appliquez l'entoilage thermocollant par étapes, en vous concentrant sur une zone à la fois.
- Maintenez le fer à repasser au-dessus du tissu pendant environ 10 secondes sans le bouger, afin d'éviter tout déplacement des couches de tissu.
- Soulevez le fer à repasser et passez à la zone suivante, répétez le processus jusqu'à ce que toutes les sections soient couvertes.
- Laissez l'entoilage thermocollant refroidir légèrement avant de passer à l'étape suivante.

Application de l'entoilage thermocollant sur les bords des épaules :

- Découpez une bande d'entoilage thermocollant en biais, d'environ 1,5 cm ou 1/2 pouce de large.
- Depuis l'envers du tissu principal, placez la bande d'entoilage thermocollant le long des bords des épaules des pièces Devant et Dos.
- Cette étape aide à stabiliser et renforcer les bords, assurant ainsi une meilleure durabilité et un bon maintien de la forme.
- Référez-vous à la *Figure sur la droite* pour une orientation visuelle.



5. Repassez les coutures ouvertes le long de la couture centrale du dos. Posez la fermeture éclair. Coudez la couture centrale du dos jusqu'au bas (ou le coin de la fente), surjetez les marges de coutures, repassez la couture ouverte.

6. Coudez les coutures d'épaules, repasser a arrière.

7. Coudez les coutures d'épaules de la paramenture d'encolure, repasser la couture ouverte. Surjetez le bord extérieur. Epinglez les pattes sur la partie supérieure de la robe, bord droit contre bord droit et coudez autour d'encolure. Crantez les coins, couper des coins, retournez sur bord droit et repassez. Bâissez la paramenture avec la bande de la fermeture et les coutures d'épaules de la partie supérieure.

8. Épinglez le bord supérieur de la manche inférieure sur le bord inférieur de la manche supérieure, endroit contre endroit, et piquez. Crantez les arrondis, surjetez et repassez les bordures en direction de la manche

inférieure.

9. **IMPORTANT:** Selon la longueur de la jupe et la silhouette de votre robe peut ou peut ne pas avoir la fente. Passer cette étape s'il n'y a pas de la fente sur le dos.

FENTE: Appliquez l'entoilage thermocollant sur la fente sur les dos sur l'envers. Marquez la ligne de couture centrale sur l'endroit du tissu (ligne de pli de la fente). Repassez la partie gauche le long de la ligne de pli sur l'endroit du tissu, repassez seulement la marge de couture de l'endroit de la fente sur l'envers. Alignez les pièces le long de la couture centrale et les bâtir ensemble le long du bord supérieur de la fente. Surjetez les marges de couture de la fente. Coupez le marge de couture de la fente dans le coin droit. Repassez les marges de couture de la fente et les surpiquer du côté droit avec la machine à coudre.

10. Coudez les manches dans les emmanchures en appariement les crans et ajustez. Surjetez et repasser.

11. Mesurer 10 cm de chaque côté de la couture de la manche à partir du bord inférieur de la manche, faire une découpe dans les surplus de couture. Surjeter et plier à l'intérieur des surplus de couture sous la marque. Surpiquer les marges de couture sur l'endroit à 0,5 cm du pli en faisant une fente. Lorsque vous cousez la couture de la manche, arrêtez-vous à cette marque.

12. Assemblage du Vêtement

1. Alignement des bons côtés et épinglage : Placez soigneusement le dos sur le devant, les bons côtés ensemble. Prenez votre temps pour aligner les éléments suivants afin d'obtenir un ajustement correct : les emmanchures, le bas de la manche, la couture à la taille et l'ourlet du vêtement. Une fois alignés, utilisez des épingles pour les maintenir en place. Les épingles vous aideront à tout garder en ordre.
2. Couture de la couture latérale : Commencez à coudre depuis le coin de l'emmanchure, en cousant droit jusqu'à l'ourlet du vêtement. Cette couture forme le côté de votre robe. Avancez méthodiquement, en retirant les épingles au fur et à mesure que vous cousez. N'oubliez pas de commencer et de terminer votre couture par quelques points d'arrêt pour la sécuriser.
3. Couture de la couture de la manche : Passez à la section de la manche. Cousez une ligne droite de l'emmanchure jusqu'au bas de la manche. Cela crée la couture de la manche. Prenez à nouveau votre temps et retirez les épingles au fur et à mesure de votre progression. Assurez-vous de commencer et de terminer votre couture par des points d'arrêt.
4. Finition de la couture et repassage : Après avoir terminé la couture, il est conseillé de finir les bords bruts du tissu pour éviter qu'ils ne s'effilochent. Vous pouvez y parvenir en utilisant une surjeteuse ou en utilisant un point zigzag sur votre machine à coudre. Ensuite, repassez les coutures vers l'arrière du vêtement ou vers la partie arrière de la manche.

13. Pliez le poignet du ruban de biais en deux dans le sens de la longueur et repassez. Repassez les surplus de couture extérieure vers le centre. Cousez le biais sur le bord inférieur de la manche (épinglez le poignet au bord sur l'endroit et cousez, pliez le poignet sur l'envers et surpiquez sur le vêtement le long de la ligne de pli), en insérant la boutonnière à boucle. Coudre le bouton.

14. Surjeter l'ourlet, retourner à l'intérieur, repasser et surpiquer ou coudre à la main au choix.

DESSIN TECHNIQUE:

