

Выкройка для шитья №1841532

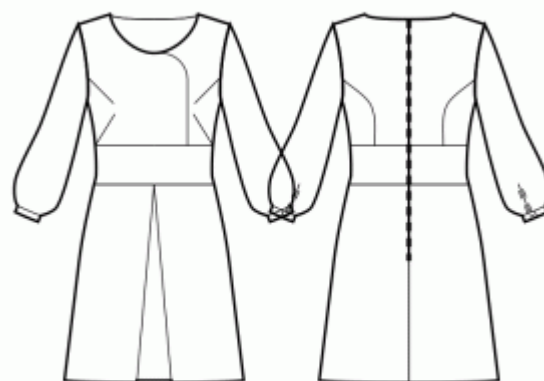
Платье - Очень плотное прилегание (трикотаж!) - Длина до колена - Запах со скруглённым краем от широкой горловины - Без воротника - Без застежки на полочке - Платье с высокой вставкой по талии - Юбка А-силуэта с бантовой складкой - Вытачки полочки - в пройму и боковой шов по талии - Рельефный шов спинки от проймы к талии - Длинный рукав, присборенный внизу

О припусках на швы:

- Если на выкройке двойной контур, припуски на швы уже включены.
- Если у выкройки одинарный контур, припуски на швы не включены, и должны быть добавлены при раскрое.

О требуемой длине ткани:

Внимание! В инструкциях не указано необходимое количество ткани, так как оно зависит от ширины и рисунка ткани, а также Ваших размерных признаков. Мы рекомендуем воспользоваться онлайн раскладкой для расчетов. Вы также можете распечатать лекала и разложить их на ширине, соответствующей ширине ткани, которую Вы хотите использовать (обычно от 90 до 150 см), чтобы определить, сколько ткани Вам потребуется. Не забывайте учитывать парные детали и детали со сгибом.



ПЕЧАТЬ:

Для печати выкроек мы рекомендуем использовать программу Adobe Reader. Вы можете скачать ее бесплатно по этой ссылке - <https://get.adobe.com/reader/>.

Убедитесь, что в настройках Вашего принтера указан реальный размер (100%% или None) и Вы печатаете на обычных листах указанного формата (например, A4). Проверить правильность масштаба Вы можете по тестовому квадрату на первой странице. На верхней границе квадрата есть линейка в сантиметрах, а на нижней - в дюймах.

Обрежьте верхние и/или правые края листов там, где есть символ ножниц. В центре каждой странице напечатаны номера колонок и строк, разделенные знаком /. Разложите выкройку согласно этим отметкам (например, страница 2/3 находится во второй колонке на третьей строке). Совместите страницы по напечатанным границам и склейте вместе при помощи скотча или клея.

РАСКРОЙ:

Обратите внимание при раскрое:

Разложите лекала на ткани в соответствии с отмеченным направлением долевой нити.

Некоторые детали кроются со сгибом, соответствующий край будет помечен меткой сгиба. Обращайте внимание на вид ткани и количество деталей кроя, указанные на лекале. Например, [Main, Interfacing - cut 1+1] на лекале означает, что Вам нужно выкроить одну деталь как есть и одну зеркальную деталь из основной ткани и клеевой прокладки.

Перенесите все отметки и другие особенности дизайна (вытачки и т.п.) с лека на ткань. При стачивании деталей, обращайте внимание на надсечки, они должны совпадать.

* Заглавные буквы в скобках соответствуют лекалам в онлайн раскладке на ткани и в предпросмотре лекал справа.

Инструкции:

1. Recommended fabric for your sewing pattern:

- **Stretch Crepe:** A lightweight woven fabric with a gentle stretch, providing a figure-flattering fit for bodycon dresses while still maintaining limited stretchiness. It allows for sleek lines and tailored details without excessive complexity.
- **Stretch Twill:** Lightweight woven twill fabrics with a touch of stretch, offering both comfort and style for bodycon designs, with limited stretch. It provides structure and elegance to your dress without compromising on the style elements.
- **Lightweight Ponte:** A lighter version of Ponte Roma, still stable and stretchy, perfect for lightweight body-hugging dresses, with limited stretch. It is ideal for creating clean lines and simple yet sophisticated bodycon styles.
- **Stretch Satin:** Lightweight satin with elastane content, providing a slight stretch for a luxurious bodycon look. It adds a touch of elegance to your dress, ensuring a perfect fit for the style elements.
- **Stretch Sateen:** A smooth and lightweight fabric with elastane, offering a subtle stretch for a comfortable fitted bodycon dress. It is versatile and allows you to incorporate intricate style elements with ease.
- **Stretch Jacquard:** Lightweight jacquard fabrics with elastane, adding texture and stretch to your bodycon style. It offers a unique look and allows for creative design elements while maintaining a flattering fit.

When working with fabrics with elastane or limited stretch, it's essential to consider the pattern's style elements to ensure a successful outcome. These lightweight fabrics allow for creating a snug bodycon dress with clean lines and tailored details, providing both comfort and sophistication. As you sew, keep in mind the expertise required to handle stretch fabrics and maintain the dress's overall style elements. Happy fabric shopping and sewing!

2. Preparing the Fabric:

a. Prewash the Fabric:

- Before starting your sewing project, it's essential to prewash the fabric to remove any sizing or shrinkage.
- Follow the fabric's care instructions for washing and drying.
- b. Dry and Iron:**
 - After prewashing, dry the fabric according to the care instructions.
 - Once dry, iron the fabric to remove any wrinkles and ensure it's smooth and flat.
- c. Check Fabric Edges and Salvage Edge:**
 - Examine the edges of the fabric piece to ensure they are even and not cut in a slanted line.
 - If the fabric is cut at an angle, take this into account when calculating the yardage needed.
 - Do not include the salvage edge (the rough edge) into the calculations, as it may affect the look of the garment.
- d. Use the Online Yardage Tool at Sewist.com:**
 - Visit Sewist.com and use the [online yardage tool](#) to estimate the amount of fabric required for your sewing pattern.
 - Input the necessary measurements and details to get an accurate yardage estimate.
- e. Check Sewing Pattern Instructions:**
 - Review the sewing pattern instructions to determine the number of fabric pieces to cut and if any of them need to be cut on the fold.
 - Take note of any seam allowances on the edge of the fold line. If the seam allowance extends beyond the fold line, ignore it.
- f. Language Options:**
 - If you need the sewing pattern instructions in German, French, Spanish, Italian, or Russian, you can download them from the sewing pattern page at Sewist.com.
 - Simply go to the gallery, type in the design number, and proceed to the sewing pattern page.
- g. Choose Your Cutting Method:**
 1. (Option 1)
 - Print out the sewing pattern and tape the pages together to create the pattern pieces.
 - Place the sewing pattern pieces on the fabric and use weights to keep them from shifting.
 - Consider marking the outlines with a water-soluble or heat-erasable marker, transferring all marks and notches, and paying attention to the width of the seam allowances.
 2. (Option 2)
 - If you have an iPhone, you can use the augmented reality sewing pattern with the VectAR app.
 - Download the app and print out the marker page, then follow the manual at [Sewist.com - VectAR Manual](#) to use the AR sewing pattern.

3. Разложите основную ткань на гладильной доске изнаночной стороной вверх. Поместите клеевую прокладку поверх ткани, клеевой стороной вниз. Сверху положите слой ткани. Приклеивайте прокладку поэтапно, покрывая за раз определенную область. Подержите утюг на ткани примерно 10 секунд. Держите утюг неподвижно, чтобы слои ткани не сдвигались. Поднимите утюг и перейдите к следующему участку. Дайте детали немного остыть, прежде чем переходить к следующему этапу.

Отрежьте ленту из клеевой прокладки, шириной примерно 1,5 см или 1/2 дюйма, и приутюжьте ее к плечевым срезам спереди и сзади, с изнаночной стороны основной ткани, чтобы укрепить срезы и предотвратить их растяжение (см. рисунок справа).

4. Притачать Боковую деталь спинки к Центральной детали спинки. Рассечь припуски на закруглениях. Обметать припуски на шов и заутюжить к центру. Далее обрабатывать как одну деталь (Спинка).

5. Заложить встречную складку на переднем полотнище и заметать ее на расстояние 5-7 см вниз от талии.

6. ВСТАВКА ПО ТАЛИИ.

- Притачать вставку полочки к юбке полочки, совмещая метки. Обметать и заутюжить на вставку.
- Далее обрабатывать как одну деталь (Юбка полочки).
- Притачать вставки спинки к юбкам спинки попарно, совмещая метки. Обметать и заутюжить на вставку.
- Далее обрабатывать как одну деталь (Юбка спинки).

7. Притачать спинки к задним полотнищам юбки. Обметать и заутюжить вверх. В дальнейшем полученную деталь рассматривать как одну - спинки.

8. Стачать плечевые швы. Обметать и заутюжить в сторону спинки.

9. Подкроить (или взять готовую) косую бейку шириной 3 см и длиной 7 см. Сложить бейку вдоль пополам и настрочить на 0.3 см от края. Срезать припуски на шов и вывернуть деталь на лицевую сторону. Нарезать 2 навесные петли.

10. Сделать разрез на рукаве вдоль намеченной линии. Подкроить (или взять готовую) косую бейку из основной ткани шириной 4 см и длиной, равной двум длинам разреза + 4 см. Сложить бейку вдоль пополам и приутюжить. Заутюжить внешние срезы внутрь к линии сгиба. Обработать разрез на рукаве косой бейкой (притачать бейку к разрезу с лицевой стороны, обернуть бейкой срез и настрочить в шов притачивания).

11. Стачать плечевые швы обтачек. Шов разутюжить и обметать. Обметать внешний срез обтачек. Сложить обтачку с изделием лицевыми сторонами вместе, совмещая срезы горловин. Отогнуть обтачку по всей длине кроме участка 5 мм рядом с молнией (или центрального среза спинки, если на спинке есть разрез) и прикрепить ее к верхнему срезу изделия. Отогнуть припуски вдоль застежки молнии (или центрального среза спинки) на лицевую сторону и прикрепить к горловине поверх обтачек. Обтачать горловину от нижнего края правой полочки до середины спинки и от середины спинки до нижнего края левой полочки. Припуски на закругления расчесть, вывернуть детали на лицевую сторону и приутюжить. Прикрепить обтачку к плечевым швам изделия. Прикрепить обтачку к тесьме застежки молнии, или припускам на шов вдоль середины спинки, если на спинке есть разрез.

12. ЭФФЕКТ ЗАПАХА

- Наложить правую полочку поверх левой полочки, лицевыми сторонами вверх, совмещая боковые срезы, метки вдоль нижнего среза и линию середины переда. Сметать вместе вдоль нижнего среза и далее обрабатывать как одну деталь (Верхняя часть полочки).

- Сложить верхнюю часть полочки с юбкой полочки лицевыми сторонами вместе, совмещая метки. Рекомендуем сметать детали, чтобы избежать сдвига ткани при стачивании слоев. Стачать. Обметать

припуски, и заутюжить вверх. Далее обрабатывать как одну деталь (Полочка).

13. Втачать рукава в проймы, совмещая метки и припосаживая рукава по окату. Обметать припуски и заутюжить на рукав.

14. Стачать срезы рукава и боковые срезы одним швом. Обметать и заутюжить в на спинки.

15. Проложить строчку с ослабленной нитью вдоль нижнего среза рукава и собрать сборку. Сложить манжету из косой бейки вдоль пополам и приутюжить. Заутюжить внешние срезы к центру. Обработать косой бейкой нижний срез рукава (приметать манжету к нижнему срезу рукава и обтачать, отвернуть манжету на изнаночную сторону и настрочить на изделие вдоль линии сгиба), вставляя навесную петлю. Пришить пуговицу.

16. Нижний срез изделия обметать, заутюжить на изнаночную сторону и настрочить, либо подшить вручную.

Технический рисунок:

