

Patrón de costura #8979773

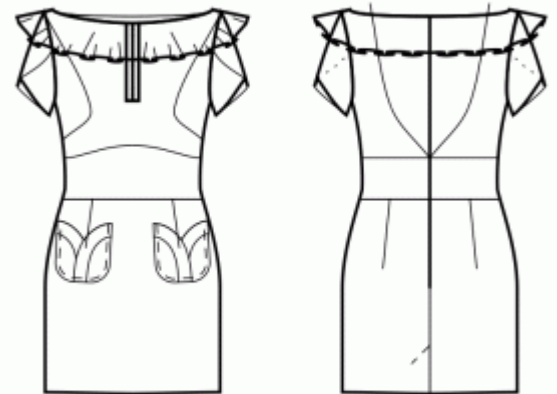
Vestido - Estrecho (punto!) - Longitud corta - Sisas estándar - Escote Sabrina - Cuello ancho volante - Cierre de botones polo - Vestido con inserción curvada de cintura alta - Falda recta con bolsillos de parche - Bolsillo de pétalos con vistas - Corte princesa delanteras: fin del hombro / costado - Corte princesa traseras: hombro / centro del talle - Manga corta pétalo

Nota sobre los márgenes de costura:

- Si el patrón tiene doble contorno, se incluyen los márgenes de costura.
- Si el patrón tiene contorno único, los márgenes de costura no están incluidas y hay que agregar al trazar y cortar detalles.

Nota sobre la longitud de la tela:

¡Atención! La cantidad de tela necesaria para su patrón no está incluida. Dependerá del tamaño del patrón seleccionado, el ancho y el diseño de la tela que planea usar. Puede utilizar el Estimador de metraje en línea para realizar cálculos. Alternativamente, imprima todos los patrones de papel y colóquelos en el ancho de la tela que planea usar (generalmente de 90 a 150 cm). Mide cuánta tela necesitarás. No olvide tener en cuenta las piezas que deben cortarse varias veces y las piezas que se cortan en el doblez.



IMPRESIÓN:

Utilice el software Adobe Reader para abrir su patrón PDF. Puede obtener Adobe Reader de forma gratuita en este link: <https://get.adobe.com/reader/>.

Asegúrese de imprimir sus patrones en tamaño real (escala 100 %% o Ninguno) y en una cara de papel normal. Verifique que el tamaño de impresión esté en la escala correcta midiendo el cuadrado de prueba en la primera página. El borde superior del cuadrado tiene una escala de centímetros y el borde inferior tiene una escala de pulgadas.

Recorta el margen superior y / o derecho de las páginas donde ves los símbolos de las tijeras. En el centro de cada página, se imprime el número de fila y columna, separados por el signo /. Construya páginas de acuerdo con estas marcas (por ejemplo, la página marcada con 2/3 está en la segunda fila y en la tercera columna). Alinee las páginas con márgenes y pegue con cinta adhesiva o con pegamento.

Cortando:

Nota de corte:

En las piezas del patrón, se indica la dirección del hilo de la tela. Coloque las piezas según ella.

Algunas piezas se cortarán en el pliegue, el borde correspondiente se marcará con una marca de pliegue. Por favor, preste atención a las notas sobre el tipo de tejido y la cantidad de piezas necesarias. Por ejemplo, [Principal, Interfaz - cortar 1 + 1] en una pieza de patrón significa que debe cortar 1 pieza tal cual y 1 pieza reflejada de la tela principal, así como de la interfaz.

Marque todas las marcas y otros detalles del diseño, tal como pliegues, etc., del patrón a la tela. Al coser la prenda, preste atención a las marcas; deben coincidir.

* Las letras mayúsculas entre paréntesis corresponden a piezas de patrones como se ve en el Estimador de metraje en línea y en la vista previa de piezas de patrones a la derecha.

INSTRUCCIONES:

1. Recommended fabric for your sewing pattern:

- **Stretch Crepe:** A lightweight woven fabric with a gentle stretch, providing a figure-flattering fit for bodycon dresses while still maintaining limited stretchiness. It allows for sleek lines and tailored details without excessive complexity.
- **Stretch Twill:** Lightweight woven twill fabrics with a touch of stretch, offering both comfort and style for bodycon designs, with limited stretch. It provides structure and elegance to your dress without compromising on the style elements.
- **Lightweight Ponte:** A lighter version of Ponte Roma, still stable and stretchy, perfect for lightweight body-hugging dresses, with limited stretch. It is ideal for creating clean lines and simple yet sophisticated bodycon styles.
- **Stretch Satin:** Lightweight satin with elastane content, providing a slight stretch for a luxurious bodycon look. It adds a touch of elegance to your dress, ensuring a perfect fit for the style elements.
- **Stretch Sateen:** A smooth and lightweight fabric with elastane, offering a subtle stretch for a comfortable fitted bodycon dress. It is versatile and allows you to incorporate intricate style elements with ease.
- **Stretch Jacquard:** Lightweight jacquard fabrics with elastane, adding texture and stretch to your bodycon style. It offers a unique look and allows for creative design elements while maintaining a flattering fit.

When working with fabrics with elastane or limited stretch, it's essential to consider the pattern's style elements to ensure a successful outcome. These lightweight fabrics allow for creating a snug bodycon dress with clean lines and tailored details, providing both comfort and sophistication. As you sew, keep in mind the expertise required to handle stretch fabrics and maintain the dress's overall style elements. Happy fabric shopping and sewing!

2. Preparación de la tela:

a. Tela prelavada:

- Antes de comenzar su proyecto de costura, es importante lavar la tela para eliminar cualquier apresto o encogimiento.
- Siga las instrucciones de lavado de la tela.
- b. Secado y planchado:**
 - Después del lavado, seque la tela siguiendo las instrucciones de secado.
 - Una vez seca, planche la tela para eliminar las arrugas y asegurarse de que quede lisa y plana.
- c. Comprobación de los bordes de la tela y margen de costura:**
 - Examine los bordes de la tela para asegurarse de que estén rectos y no cortados en diagonal.
 - Si la tela está cortada en diagonal, tenga esto en cuenta al calcular la cantidad de tela necesaria.
 - No incluya el margen de costura (el dobladillo de costura) en los cálculos, ya que podría afectar la apariencia de la prenda.
- d. Uso de la herramienta en línea para estimar la cantidad de tela en Sewist.com:**
 - Visite Sewist.com y utilice la [herramienta en línea para estimar la cantidad de tela](#) necesaria para su patrón de costura.
 - Ingrese las medidas y detalles necesarios para obtener una estimación precisa.
- e. Revisión de las instrucciones del patrón de costura:**
 - Consulte las instrucciones del patrón de costura para determinar el número de piezas de tela que debe cortar y si algunas de ellas deben cortarse al hilo de la tela.
 - Tenga en cuenta el margen de costura en el borde de la línea de doblez. Si el margen de costura sobresale de la línea de doblez, ignórela.
- f. Opciones de idioma:**
 - Si necesita las instrucciones del patrón de costura en alemán, francés, español, italiano o ruso, puede descargarlas desde la página del patrón de costura en Sewist.com.
 - Vaya simplemente a la galería, ingrese el número de diseño y acceda a la página del patrón de costura.
- g. Elija su método de corte:**
 1. (Opción 1)
 - Imprima el patrón de costura y ensamble las páginas para crear las piezas del patrón.
 - Coloque las piezas del patrón sobre la tela y utilice pesos para mantenerlas en su lugar.
 - Considere marcar los contornos con un marcador soluble en agua o borrable con calor, transfiriendo todas las marcas y muescas y prestando atención al ancho del margen de costura.
 2. (Opción 2)
 - Si tiene un iPhone, puede utilizar el patrón de costura en realidad aumentada con la aplicación VectAR.
 - Descargue la aplicación e imprima la página de referencia, luego siga las instrucciones en [Sewist.com - Manual VectAR](#) para utilizar el patrón de costura en realidad aumentada.

3. Entretela Termoadhesiva

Aplicación de la Entretela Termoadhesiva:

- a. Siga las instrucciones de corte para determinar el tamaño y la forma de la entretela termoadhesiva necesaria.
- b. Prepare su área de trabajo colocando la tela principal sobre la tabla de planchar con el revés hacia arriba.
- c. Coloque la entretela termoadhesiva sobre la tela, asegurándose de que el lado adhesivo quede hacia abajo.
- d. Para proteger la tela, coloque un paño de planchado sobre la entretela termoadhesiva.
- e. Aplique la entretela termoadhesiva en etapas, enfocándose en una zona a la vez.
- f. Mantenga la plancha sobre la tela durante aproximadamente 10 segundos sin moverla, para evitar que las capas de tela se desplacen.

- g. Levante la plancha y pase a la siguiente área, repita el proceso hasta que todas las secciones estén cubiertas.
- h. Deje que la entretela termoadhesiva se enfríe un poco antes de pasar al siguiente paso.

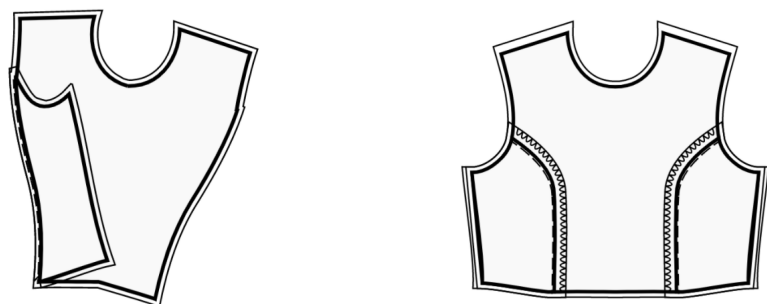
Aplicación de la Entretela Termoadhesiva en los Bordes de los Hombros:

- a. Corte una tira de entretela termoadhesiva al bias, de aproximadamente 1,5 cm o 1/2 pulgada de ancho.
- b. Desde el revés de la tela principal, coloque la tira de entretela termoadhesiva a lo largo de los bordes de los hombros de las piezas Delantero y Espalda.
- c. Este paso ayuda a estabilizar y reforzar los bordes, asegurando durabilidad y retención de la forma.
- d. Consulte la *Figura a la derecha* para orientación visual.



4. Coser los delanteros laterales al delantero central. Corta el margen de costura a lo largo de la curva. Rematar las costuras y presionar para abrirlas o hacia el centro. Considere como una sola pieza (corpiño delantero) en el futuro.

Por ejemplo:

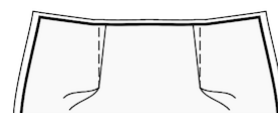


5. Coser las espaldas laterales a las espaldas centrales. Corta el margen de costura a lo largo de la curva. Pasar overlock y prensar hacia el centro. Trátelo como una pieza (espaldas) en el futuro.

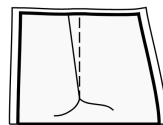
6. INSERCIÓN DE LA CINTURA.

- Coser las marcas de Inserción de cintura delantera al corpiño delantero haciendo juego. Rematar y presionar hacia la inserción.
- Considere la pieza resultante como el corpiño delantero en el futuro.
- Coser las Inserciones en la cintura trasera a los corpiños traseros por parejas, haciendo coincidir las marcas. Rematar y presionar hacia la inserción.
- Considerar las piezas resultantes como corpiños traseros en el futuro.

7. Coser pinzas en la falda delantera. Prensar los márgenes hacia el centro.



8. Coser pinzas en la falda trasera. Prensar los márgenes hacia el centro.



9.

Cosa las vistas de bolsillo más grandes a las vistas de bolsillo más pequeñas entre las marcas. Presione hacia la vista de bolsillo más grande. Considere como una sola pieza (vista de bolsillo) en el futuro.

Coser los bolsillos laterales a la vista del bolsillo exterior según corresponda (el bolsillo del lado izquierdo a la vista más grande, el bolsillo del lado derecho a la vista más pequeña). Haga cortes en curvas y presione hacia las vistas.

Sujeta con alfileres la vista del bolsillo interior al bolsillo, con los reveses juntos, y cose a lo largo de la abertura del bolsillo ya lo largo de las vistas del bolsillo lateral. Gire el borde de la vista del bolsillo interior hacia adentro y pespuntee.

Presione los bordes laterales y el borde inferior del bolsillo exterior hacia el revés (puede usar un patrón para el bolsillo cortado de cartón para que este paso sea más fácil).

Colocar el bolsillo en la parte delantera según las marcas, hilvanar en el lugar y pespuntear alrededor.

10. Coser el delantero superior al delantero inferior, prensar hasta arriba y pasar overlock. Trátelo como una pieza Delantero en el futuro.

11. Coser espalda derecha trasera a falda derecha trasera, prensar hasta arriba y pasar overlock. Repita para las piezas de la izquierda. Trátelo como piezas completas (Espaldas) en el futuro.

12. Serge el borde exterior del cuello, doblar hacia adentro y pespuntear. También puede rematar el borde exterior con una cinta al bies o un dobladillo enrollado delgado.

Sujeta con alfileres el cuello al lado derecho de la prenda, ajustando los bordes del escote. En el siguiente paso, sujete con alfileres la vista EN el collar.

13. Serge el borde inferior de la manga trasera, dóblalo hacia adentro, presiónalo y pespuntea. Repita para el dobladillo de la manga delantera. Coloque la manga trasera sobre la manga delantera, haciendo coincidir las marcas, la manga delantera está debajo de la manga trasera. Hilvanar juntos a lo largo de la cabeza. Considere como una sola pieza (Manga) en el futuro. Coser las mangas en las sisas haciendo juego con las marcas y frunciendo la tela en la cabeza. Rematar y presionar hacia la manga.

14. Tapa tipo polo con botones

Sujeta con alfileres las tapetas por la mitad a lo largo y remacha el borde más largo y el borde más corto. Haz ojales en una de las tapetas según las marcas.

Sujeta con alfileres la tapeta al frente, con los lados derechos juntos. La tapeta debe estar más cerca del centro del frente que la marca en el frente por el ancho del margen de costura. El borde inferior debe estar por debajo de la línea inferior de la marca en el frente central por el ancho del margen de costura. Cose desde arriba

exactamente hasta la esquina de la marca del frente.

Corte la abertura en el frente siguiendo el rectángulo interior más pequeño. Haz un corte diagonal en las esquinas inferiores, deteniéndote a 1 mm de la esquina (no cortes las tapetas).

Doble por debajo del margen de costura inferior del área de la tapeta en la parte delantera y presione. Pasar las tapetas de modo que sus extremos queden en el lado revés del frente. Asegúrese de que la tapeta con los ojales quede arriba.

Hulvane las tapetas para que no se muevan. Coser una puntada de fijación doble en la parte inferior de la zona de la tapeta, fijando así los extremos de la tapeta en el lado revés.

Opcionalmente, cosa una línea de puntada decorativa a lo largo del borde más largo de las tapetas.

Coser botones en la tapeta inferior de acuerdo con la tapeta superior.

15. Aplicar entretela termoadhesiva en el lado revés del área de apertura de atrás. Marcar la línea de costura del centro (línea de doblez de la apertura) en el lado derecho. Prensar el lado izquierdo en la línea de doblez de la apertura de atrás. Alinear las piezas en la línea del centro. Coser la línea del centro de la espalda y la esquina de la apertura; dejar de coser cuando la distancia desde el borde vertical de la apertura sea de 1 cm. Hacer cortes en el margen de costura de la apertura, en la esquina de la parte derecha. Prensar separados los márgenes de costura del centro. Prensar los márgenes de costura de la apertura y hacer pespunte a máquina en el lado derecho.

16. Ensamblaje de la Prenda

1. Alineación de los Derechos y Colocación de Alfileres: Coloque cuidadosamente la pieza trasera sobre la pieza delantera, con los derechos enfrentados. Tómese su tiempo para alinear los siguientes elementos para un ajuste adecuado: las sisas, el borde inferior de la manga, la costura de la cintura y el dobladillo de la prenda. Una vez alineados, utilice alfileres para asegurarlos en su lugar. Los alfileres ayudarán a mantener todo en orden.
2. Costura de la Costura Lateral: Comience a coser desde la esquina de la sisas, siguiendo una línea recta hasta el dobladillo de la prenda. Esta costura forma el lateral de su vestido. Avance con cuidado, retirando los alfileres a medida que cose. Recuerde comenzar y terminar su costura con algunas puntadas hacia atrás para asegurarla.
3. Costura de la Costura de la Manga: Pase a la sección de la manga. Coser una línea recta desde la sisa hasta el borde inferior de la manga. Esto crea la costura de la manga. Nuevamente, tómese su tiempo y retire los alfileres a medida que avanza. Asegúrese de comenzar y terminar su costura con puntadas hacia atrás.
4. Acabado de las Costuras y Planchado: Después de completar la costura, es importante terminar los bordes crudos del tejido para evitar que se deshilen. Puede lograrlo utilizando una máquina overlock o empleando una puntada en zigzag en su máquina de coser. Luego, planche las costuras hacia la parte posterior de la prenda o hacia la parte posterior de la manga.

17. Realizar dobladillo.

Dibujo técnico:

