

## Выкройка для шитья №1495620

**Платье - Очень плотное прилегание (трикотаж!) - Длина миди - Рукава реглан - Небольшая лодочка - Отложной воротник с круглыми концами - Втачная планка с пуговицами до талии - Реглан-кокетка - Платье-реглан с поясом - Юбка 8 клиньев со встречными складками - Рельефные швы полочки: от плеча к талии - Рельеф спинки: плечо / талия - Двухшовный рукав реглан длины 5/8**

### О припусках на швы:

- Если на выкройке двойной контур, припуски на швы уже включены.
- Если у выкройки одинарный контур, припуски на швы не включены, и должны быть добавлены при раскрое.

### О требуемой длине ткани:

Внимание! В инструкциях не указано необходимое количество ткани, так как оно зависит от ширины и рисунка ткани, а также Ваших размерных признаков. Мы рекомендуем воспользоваться онлайн раскладкой для расчетов. Вы также можете распечатать лекала и разложить их на ширине, соответствующей ширине ткани, которую Вы хотите использовать (обычно от 90 до 150 см), чтобы определить, сколько ткани Вам потребуется. Не забывайте учитывать парные детали и детали со сгибом.



### ПЕЧАТЬ:

Для печати выкроек мы рекомендуем использовать программу Adobe Reader. Вы можете скачать ее бесплатно по этой ссылке - <https://get.adobe.com/reader/>.

Убедитесь, что в настройках Вашего принтера указан реальный размер (100% или None) и Вы печатаете на обычных листах указанного формата (например, А4). Проверить правильность масштаба Вы можете по тестовому квадрату на первой странице. На верхней границе квадрата есть линейка в сантиметрах, а на нижней - в дюймах.

Обрежьте верхние и/или правые края листов там, где есть символ ножниц. В центре каждой странице напечатаны номера колонок и строк, разделенные знаком /. Разложите выкройку согласно этим отметкам (например, страница 2/3 находится во второй колонке на третьей строке). Совместите страницы по напечатанным границам и склейте вместе при помощи скотча или клея.

## РАСКРОЙ:

### Обратите внимание при раскрое:

Разложите лекала на ткани в соответствии с отмеченным направлением долевой нити.

Некоторые детали кроются со сгибом, соответствующий край будет помечен меткой сгиба. Обращайте внимание на вид ткани и количество деталей кроя, указанные на лекале. Например, [ Main, Interfacing - cut 1+1 ] на лекале означает, что Вам нужно выкроить одну деталь как есть и одну зеркальную деталь из основной ткани и клеевой прокладки.

Перенесите все отметки и другие особенности дизайна (вытачки и т.п.) с лекала на ткань. При стачивании деталей, обращайтесь внимание на надсечки, они должны совпадать.

\* Заглавные буквы в скобках соответствуют лекалам в онлайн раскладке на ткани и в предпросмотре лекал справа.

## Инструкции:

### 1. Recommended fabric for your sewing pattern:

- **Stretch Crepe:** A lightweight woven fabric with a gentle stretch, providing a figure-flattering fit for bodycon dresses while still maintaining limited stretchiness. It allows for sleek lines and tailored details without excessive complexity.
- **Stretch Twill:** Lightweight woven twill fabrics with a touch of stretch, offering both comfort and style for bodycon designs, with limited stretch. It provides structure and elegance to your dress without compromising on the style elements.
- **Lightweight Ponte:** A lighter version of Ponte Roma, still stable and stretchy, perfect for lightweight body-hugging dresses, with limited stretch. It is ideal for creating clean lines and simple yet sophisticated bodycon styles.
- **Stretch Satin:** Lightweight satin with elastane content, providing a slight stretch for a luxurious bodycon look. It adds a touch of elegance to your dress, ensuring a perfect fit for the style elements.
- **Stretch Sateen:** A smooth and lightweight fabric with elastane, offering a subtle stretch for a comfortable fitted bodycon dress. It is versatile and allows you to incorporate intricate style elements with ease.
- **Stretch Jacquard:** Lightweight jacquard fabrics with elastane, adding texture and stretch to your bodycon style. It offers a unique look and allows for creative design elements while maintaining a flattering fit.

When working with fabrics with elastane or limited stretch, it's essential to consider the pattern's style elements to ensure a successful outcome. These lightweight fabrics allow for creating a snug bodycon dress with clean lines and tailored details, providing both comfort and sophistication. As you sew, keep in mind the expertise required to handle stretch fabrics and maintain the dress's overall style elements. Happy fabric shopping and sewing!

### 2. Preparing the Fabric:

#### a. Prewash the Fabric:

- Before starting your sewing project, it's essential to prewash the fabric to remove any sizing or shrinkage.
  - Follow the fabric's care instructions for washing and drying.
- b. Dry and Iron:**
- After prewashing, dry the fabric according to the care instructions.
  - Once dry, iron the fabric to remove any wrinkles and ensure it's smooth and flat.
- c. Check Fabric Edges and Salvage Edge:**
- Examine the edges of the fabric piece to ensure they are even and not cut in a slanted line.
  - If the fabric is cut at an angle, take this into account when calculating the yardage needed.
  - Do not include the salvage edge (the rough edge) into the calculations, as it may affect the look of the garment.
- d. Use the Online Yardage Tool at Sewist.com:**
- Visit Sewist.com and use the [online yardage tool](#) to estimate the amount of fabric required for your sewing pattern.
  - Input the necessary measurements and details to get an accurate yardage estimate.
- e. Check Sewing Pattern Instructions:**
- Review the sewing pattern instructions to determine the number of fabric pieces to cut and if any of them need to be cut on the fold.
  - Take note of any seam allowances on the edge of the fold line. If the seam allowance extends beyond the fold line, ignore it.
- f. Language Options:**
- If you need the sewing pattern instructions in German, French, Spanish, Italian, or Russian, you can download them from the sewing pattern page at Sewist.com.
  - Simply go to the gallery, type in the design number, and proceed to the sewing pattern page.
- g. Choose Your Cutting Method:**
1. (Option 1)
    - Print out the sewing pattern and tape the pages together to create the pattern pieces.
    - Place the sewing pattern pieces on the fabric and use weights to keep them from shifting.
    - Consider marking the outlines with a water-soluble or heat-erasable marker, transferring all marks and notches, and paying attention to the width of the seam allowances.
  2. (Option 2)
    - If you have an iPhone, you can use the augmented reality sewing pattern with the VectAR app.
    - Download the app and print out the marker page, then follow the manual at [Sewist.com - VectAR Manual](#) to use the AR sewing pattern.
3. Притачать боковые части спинки к центральным частям спинки. Сделать надсечки на закруглениях. Обметать и разутюжить, либо заутюжить к центру спинки. В дальнейшем рассматривать полученную деталь как одну - спинку.
4. Притачать боковые части полочек к центральным частям полочек. Сделать надсечки на закруглениях. Обметать швы и разутюжить, либо заутюжить в сторону центра спинки. В дальнейшем рассматривать полученную деталь как одну - полочку.

## 5. ЮБКА ПОЛОЧКИ

- Обметать отдельно боковые срезы Боковых полотнищ юбок полочки и Центральных полотнищ юбки полочки.

- Стачать Боковые полотнища юбок полочки и Центральные полотнища юбки полочки. Шов разутюжить.
- Заложить бантовые складки по разметке, приутюжить и заметать на 5-7 см вниз от линии талии.
- Далее обрабатывать как одну деталь (Юбка полочки).

### **ЮБКА СПИНКИ**

- Обметать отдельно боковые срезы Боковых полотнищ юбок спинки и Центральных полотнищ юбки спинки.
- Стачать Боковые полотнища юбок спинки и Центральные полотнища юбки спинки. Шов разутюжить.
- Заложить бантовые складки по разметке, приутюжить и заметать на 5-7 см вниз от линии талии.
- Далее обрабатывать как одну деталь (Юбка спинки).

6. Стачать плечевые швы и верхние швы рукава. Обметать и заутюжить на спинку.

### **7. ПЛАНКА**

- Сложить длинный срез Планки с центральным срезом Полочки лицевыми сторонами вместе и стачать.
- Сложить планку пополам лицевыми сторонами вместе и обтачать верхний уголок. Срезать внешние уголки, рассечь внутренний уголок. Вывернуть планку на лицевую сторону, выправить уголок и приутюжить.
- Подвернуть припуск на шов вдоль внутреннего среза Планки, приметать к шву между Планкой и Полочкой, и настроить в шов с лицевой стороны.
- Повторить для другой стороны.
- Обметать петли на левой планки, пришить пуговицы на правой планке по разметке.
- Сметать центральные срезы в нижней части планки и обрабатывать далее как одну деталь (Верхняя часть полочки).

8. Сложить воротники попарно лицевыми сторонами вместе и обтачать отлет и концы. Сделать надсечки на закруглениях, вывернуть воротник на лицевую сторону и приутюжить. Втачать внешний воротник в горловину, сделать надсечки на закруглениях и заутюжить припуски на воротник. Подвернуть открытый срез внутреннего воротника и настроить в шов внешнего воротника.

9. Стачать срезы рукава и боковые срезы одним швом. Обметать и заутюжить в на спинки.

### **Технический рисунок:**

